

C01

Профиль 01 Археология Евразии

Выбор 1 из 2

Археологическая культура и этнос

Курс "Археологическая культура и этнос" посвящен как теоретическим, так и конкретным аспектам интерпретации содержания понятия «археологическая культура», в нём рассматриваются методы, объективные сложности и ограничения соотнесения археологических культур с историческими, этническими и языковыми общностями древности. Курс нацелен на то, чтобы познакомить студентов с современными представлениями о содержании базовых понятий археологии и этнографии, научить их ориентироваться в многообразии существующих в современном гуманитарном знании подходов к соотнесению конкретных археологических культур и этносов прошлого, сформировать научно-обоснованный критический подход к этнической интерпретации археологических данных.

Археологическая периодизация

В курсе «Археологическая периодизация» рассматриваются основные подходы к проблеме периодизации в археологии. Основной упор делается на освоение основных принципов "классических" методов установления хронологии событий древней истории, прежде всего, эволюционно-типологического; а также на ознакомление с возможностями современных естественно-научных методов датирования. Отдельное внимание уделено принципам и критериям выделения археологических периодов.

Основной целью изучения дисциплины «Археологическая периодизация» является формирование у студентов навыков анализа археологических источников с целью их культурно-исторической интерпретации.

Профиль 05 Теория и методология исследования культуры в историческом процессе

Выбор 1 из 2

Актуальные проблемы изучения византизма в Славянском мире

Василик В.В. ; Лекций — 10. Практических — 20. Зачет.

«Дух высокий византийства» не умер, он и поныне жив на Балканах, прежде всего в Греции, а также в России. Что есть византизм? Византизм- способность творческой переработке предыдущего наследия, воля к творческому синтезу, цельное видение мира, стремление соединить материальное и идеальное, теорию и практику, устраивать земную жизнь по идеальному образцу жизни будущего века, устремление к смыслу бытия и сверхбытия, понимание бытия как красоты, а красоты как совершенства. Первая часть курса посвящена византизму и его проблемам, вторая — его рецепции в Сербии, Болгарии, Далмации, в России. Вы узнаете, что, оказывается, не только Москва стремилась стать Третьим Римом, но на это место претендовал Преслав во время Первого Болгарского Царства и Тырново во время Второго Болгарского Царства. Вы удивитесь, узнав, что в сороковые годы XIV в. у ромеев (византийцев) было целых три царя и одним из них был.. бывший король Стефан Душан. Мы познакомим вас с теорией Третьего Рима старца Филофея и с вами выясним, почему Иван Грозный и его советники больше жаловали Османскую империю, чем поздневизантийскую. Мы с вами расследуем историю русских «восточных проектов», начиная от Алексея Михаловича и кончая Николаем II, а также узнаем, почему внуков Екатерины Великой называли Константин и Александр, а в Царском Селе был построен Софийский собор. Естественно, мы подробно рассмотрим влияние

византийской культуры на культуру славянских стран, а также воздействие византийской литературы и философии на литературу и общественное сознание славянских стран.

Риторика и театр в античном мире

Дисциплина «Риторика и театр в античном мире» предлагается для изучения в первом семестре первого года обучения в вариативной части образовательной программы магистратуры по направлению 46.04.01 «История», профиль «Теория и методология исследования культуры в историческом процессе».

В первой части курса рассматривается значение устного слова в античной культуре, ее ораторско-акустическая ориентация, особая роль риторики в общественной жизни античной гражданской общины. Особое внимание уделяется развитию теории и практики красноречия софистами, расцвету ораторского искусства в древней Греции V-IV вв. до н.э. и его важнейшим представителям – Лисию, Исею, Исократу, Демосфену и др., риторике в эпоху эллинизма, римским ораторам, прежде всего Цицерону, теории красноречия у Квинтилиана.

Вторая часть данного курса посвящена истокам европейской театральной традиции, которая родилась в античности, главным периодам развития театра в древней Греции и Риме, основам организации театральных постановок в античности. Значительное место в программе курса отводится устройству театральных сооружений в античности и оформлению драматических спектаклей: костюмам и маскам актеров, театральным декорациям и машинерии. Важной частью содержания курса является обращение к биографии и творчеству наиболее выдающихся представителей античной драматургии: греческих трагиков и комедиографов – Эсхила, Софокла, Еврипида, Аристофана, а также римских драматургов – Плавта, Теренция.

В рамках курса «Риторика и театр в античном мире» подробно рассматривается значение античного красноречия и театра для формирования и развития современной европейской культуры.

Профиль 06 История нового и новейшего времени

Выбор 1 из 2

Этническая история Америки

Дисциплина «Этническая история Америки» нацелена на ознакомление обучающихся с этнической историей Южной и Северной Америки с древнейших времен до наших дней. Задачами учебного курса является формирование у обучающихся знаний о содержании важнейших этапов этнической истории Америки, об этногенезе населяющих данный регион народов, об истории межэтнических отношений в регионе и о важнейших изменениях в этнической карте региона на протяжении его истории.

Структуры повседневности в странах Европы и Америки в XVI - XXI веках

Дисциплина «Структуры повседневности в странах Европы и Америки в XVI - XXI веках» нацелена на знакомство студентов с новыми подходами и направлениями в изучении человека и общества эпохи нового и новейшего времени, сформировавшимися в последние десятилетия в отечественной и зарубежной гуманитарной науке и объединенными понятием «история повседневности». В рамках освоения курса студенты на основе уже полученных знаний о политическом и социально-экономическом развитии стран Европы и Америки в новое и новейшее время должны расширить свое представление о профильном периоде всеобщей истории за его событийными рамками. Учебная дисциплина является дисциплиной по выбору в подготовке специалистов по профилю «История Нового и новейшего времени».

Профиль 08 История России до начала XX века

Выбор 1 из 2

Церковь и государство в период с середины XV до конца XVI века

Дисциплина «Церковь и государство в период с середины XV до конца XVI века» дисциплиной по выбору и предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом по направлению «История», для студентов, обучающихся в магистратуре по профилю «08 История России до начала XX века». Целью изучения данной учебной дисциплины является усвоение студентами общих знаний об истории России XV – XVI веков, развитие у студентов научного представления об основных этапах истории церковно-государственных отношений, подготовка к восприятию других исторических дисциплин.

В результате изучения дисциплины «Церковь и государство в период с середины XV до конца XVI века» студенты должны знать содержание курса в его хронологической последовательности, уметь применять полученные знания в практической учебной и педагогической деятельности, анализировать современные политические процессы в обществе с учетом знания исторического прошлого России и биографий выдающихся церковных и политических деятелей нашей страны.

В задачу курса входит изучение основных событий, связанных с историей церковно-государственных отношений в России, ознакомление с основными процессами, происходившими в период Московского царства, понимание причин этих процессов, ознакомление с биографиями выдающихся церковных и политических деятелей.

История Русской Церкви (1700 - 1917 годы)

Общая цель курса: обеспечить знакомство студентов с базовыми сведениями по истории Русской Православной Церкви, степень подробности которых определяется как статусом церковно-исторической науки в системе исторического знания, так и потребностями гуманитарной культуры начала XXI века, предъявляющей требования к высшему образованию.

Задачи курса: на основе профессионального структурирования основного церковно-исторического материала и соизмерения важнейших тем, проблем, процессов и событий русской религиозно-церковной истории (выяснения логической субординации информационных компонентов в системе данной дисциплины и научного знания в целом и их содержательной значимости) конкретизировать поставленную цель в соответствующих частных задачах. С учётом заданных общефакультетским планом пропорций содержания высшего исторического образования условиться, что рассмотрение обширной церковно-исторической и религиозно-исторической проблематики будет в основном придерживаться двух сюжетных линий.

- Во-первых, будет рассматриваться история Русской Церкви с точки зрения её отношений с государством.
- Во-вторых, – с точки зрения развития религиозно-церковного сознания в контексте проблемы «Церковь и культура».

Эти две сюжетные линии — стержень лекционных занятий и того материала, который, в соответствии с данной программой, будет вынесен на зачёт и затем на экзамен.

Профиль 1 3 Новейшая история России

Выбор 1 из 2

Социальная история России XX века

Данная дисциплина знакомит студентов с важнейшими аспектами социального развития России в XX в., с особенностями социальной структуры общества, социальной мобильности, показателями уровня и качества жизни граждан, спецификой регулирования сфер труда и рекреации, демографическими моделями поведения. В результате изучения данной дисциплины студенты научатся выражать и аргументировано отстаивать свою позицию по вопросам отечественного опыта регулирования социальных проблем, познакомятся с понятийным аппаратом и основными направлениями теоретических разработок в сфере социальной истории. Студенты

получат знания о принципах структуризации общества и смогут осуществить самостоятельный поиск специализированной литературы и источников.

Власть и оппозиции в XX веке

Цель изучения дисциплины: обобщение знаний по истории организации и функционирования власти и оппозиции в России – Советском Союзе – Российской Федерации в XX в., выявление аспектов взаимодействия и противостояния власти и оппозиции в однополярной и многополярных политических системах. В ходе изучения данной дисциплины студенты познакомятся с видами оппозиции власти на различных этапах жизни страны.

Профиль 18 История и культура Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Выбор 1 из 2

История промышленности Санкт-Петербурга

Курс посвящен истории развития Санкт-Петербурга как одного из ведущих промышленных центров России и предназначен для студентов уровня «магистратура». Слушатели курса изучат основные этапы и направления развития промышленности в Петербурге на протяжении его 300-летней истории, рассмотрят проблемы эволюции городской промышленной архитектуры, познакомятся с биографиями главных представителей промышленной элиты Петербурга XVIII – XX вв. и местами памяти города, связанными с проблематикой курса.

Основы исторической урбанистики

Основная цель учебной дисциплины – сформировать у студентов основные представления об исторической урбанистике, как особом междисциплинарном направлении науки, дать знания об истории городских поселений, сформировать представление о способах регулирования города.

В связи с чем ставятся следующие задачи:

1. определение методологических подходов к изучению истории города и процесса урбанизации;
2. выявление основных терминов исторической урбанистики;
3. определение типов и видов урбанизации;
4. выявление особенностей процесса урбанизации Европы и России;
5. охарактеризовать современные подходы к урбанизации.

C02

Профиль 01 Археология Евразии

Выбор 1 из 2

Современные методы полевой фиксации

Курс посвящен обзору современных методов полевой фиксации, которые развиваются и совершенствуются в полевой археологии с появлением нового поколения геодезического оборудования и разработкой новых программных комплексов. В последние пять лет появилось и успешно применяется на практике две дополняющих друг друга технологии фиксации археологических объектов: (1) метод 2D-фотограмметрии и 2) метод 3D-фотограмметрии.

Выработка оптимального сочетания метода инструментального обмера, съёмки недоступных точек со смещением проекции и ортогональной фотофиксации для составления ректифицированных фотопланов первоначально занимало больше времени, чем традиционное полевое черчение на миллиметровке. В последующем был сформирован определённый алгоритм электронной фиксации, который, на наш взгляд,

должен стать общим правилом ведения полевой документации при создании электронных чертежей. (1) Ведение подробного дневника съёмки, совмещённого с графической фиксацией инструментальной съёмки на миллиметровке (полевого чертежа) с указанием имени файла, кодов и номеров точек; (2) Инструментальная съёмка контуров и объёмов конструкций, планиграфии и стратиграфии памятника максимально доступным количеством точек; (3) Дублирование ортофотосъёмки инструментальными обмерами для проверки возможных искажений, вызванных техническим или человеческим факторами.

Как показывает практика, выполнение этих несложных правил приводит к созданию полноценного открытого электронного археологического источника, позволяющего в любое время возвращаться к отдельным сюжетам и этапам исследования для уточнения информации о памятнике. При этом следует помнить, что основой современных электронных методов фиксации в полевой археологии была и остаётся традиционная инструментальная съёмка, полноценное овладение которой и позволяет использовать новые технические и программные комплексы в полном объёме.

Четвертичная геология для археологов

Целью изучения учебной дисциплины «Четвертичная геология для археологов» является усвоение студентами основных представлений о природных процессах плейстоцена, которые являются постоянным контекстом материальной культуры древних эпох. В курсе лекций студенты знакомятся с деятельностью природных факторов влияющих на образования основных археологических субстратов – культурного слоя и отдельных его элементов. Студенты знакомятся с геологическими и стратиграфическими схемами, описывающими последовательность отложения естественных и антропогенных материалов. На практических занятиях учащиеся получают навыки работы с геологическими описаниями и графическими схемами. Особенное внимание обращается на изучение процессов ритмического изменения климата плейстоцена, описания ледниковых циклов, которые определяют хронологию четвертичной эпохи и играют основополагающую роль в периодизации археологических стоянок. На лекциях, при подготовке рефератов и самостоятельном чтении учебной и научной литературы студенты овладевают геологической терминологией, основными понятиями и суммой знаний необходимыми для освоения профильной научной литературой.

Выбор 1 из 2

Основы археологического рисунка

Целью изучения данной дисциплины является обучение студентов правилам и навыкам графического изображения археологических материалов – артефактов из камня и глины. Основной целью практических занятий является знакомство и освоение студентами принципов зарисовки и описания артефактов, овладение студентами навыков самостоятельной работы с современными археологическими источниками, методиками их обработки и исследования. В результате обучения студенты приобретут знания и навыки профессионального подхода к описанию и изображению каменных и керамических материалов, научатся делать подробные описания и рисунки, приемлемые для научных публикаций. Полученные знания они могут использовать в практической и учебно-педагогической деятельности.

Ландшафтная археология

"Ландшафтная археология" является современной мультидисциплинарной отраслью археологии, бурно развивающейся в последние десятилетия в мировой науке. Подобного магистерского курса пока нет ни в одном из высших учебных заведений России, хотя в Европе и Америке представлены целые комплексные образовательные программы по ландшафтной археологии. Это представляет определенную трудность, поскольку большая часть методической литературы -- англоязычная. Курс нацелен на то, чтобы познакомить студентов с особенностями предмета и задач ландшафтной археологии, научить их ориентироваться в многообразии применяемых в ней методов естественных, гуманитарных и точных наук. Результатом должно быть сформировавшееся представление о том, какие именно научные и научно-практические задачи решаются на современном этапе средствами ландшафтной археологии, как эта отрасль знания используется в решении экологических и гуманитарных проблем охраны окружающей среды и сбережения культурного наследия.

Профиль 05 Теория и методология исследования культуры в историческом процессе

Выбор 1 из 2

Жанрово-стилевая история литературы Западной Европы и Америки

Целью изучения данной учебной дисциплины является формирование устойчивой системы знаний по истории культуры Западной Европы и Америки конца XVIII - XX вв., выработка целостного представления о генезисе и особенностях этой культуры, о ее значении в духовном развитии человечества. Задачи курса: ознакомить студентов с новейшими концептуальными представлениями по истории культуры Западной Европы и Америки, выработать навыки самостоятельного анализа историко-культурного процесса на базе комплексного изучения историографии и корпуса источников, дать основные понятия по истории культуры Западной Европы и Америки конца XVIII - XX вв., добиться уровня, на котором студент сумеет ориентироваться в проблематике западной культуры конца XVIII - XX вв.

Жанровый репертуар русского фольклора и его историческая эволюция

Цель данной учебной дисциплины — познакомить студентов с фольклорными жанрами, отражающими историю восточных славян. Среди рассматриваемых тем лекционного курса: Былины и их историческое содержание; Исторические песни русского народа XIV-XVI вв.; Исторические песни русского народа XVII в.; Исторические песни русского народа XVIII-XIX в.; Исторические предания; Исторические предания XVIII-XIX вв.; Социально-утопические легенды; Анализ текстов исторического характера; Современные жанры русского фольклора с исторической составляющей; «Садистские стишки» и их историко-политическое содержание; Анализ текстов современного фольклора.

Выбор 1 из 2

Жанрово-стилевая история западноевропейского и русского театра

Цель учебной дисциплины — ввести студентов в теоретическую проблематику истории мирового театра как эстетического и историко-культурного феномена; рассмотреть важнейшие этапы развития мирового театра; показать принципиальное различие между эстетическими направлениями театрального искусства, школами, жанрами и выявить закономерности театрального процесса в разные исторические эпохи. Учебная дисциплина является базовой в подготовке специалистов в области истории культуры.

В результате изучения дисциплины «Жанрово-стилевая история западноевропейского и русского театра» студенты должны:

- знать содержание курса в его хронологической последовательности,
- - иметь представление об основных этапах исторического становления и развития драматического театра,
- - уметь применять полученные знания в практической учебной и педагогической деятельности.

Археологическая культура и этнос

Курс "Археологическая культура и этнос" посвящен как теоретическим, так и конкретным аспектам интерпретации содержания понятия «археологическая культура», в нём рассматриваются методы, объективные сложности и ограничения соотнесения археологических культур с историческими, этническими и языковыми общностями древности. Курс нацелен на то, чтобы познакомить студентов современными представлениями о содержании базовых понятий археологии и этнографии, научить их ориентироваться в многообразии существующих в современном гуманитарном знании подходов к соотнесению конкретных археологических культур и этносов прошлого, сформировать научно-обоснованный критический подход к этнической интерпретации археологических данных.

Профиль 06 История нового и новейшего времени

Выбор 1 из 2

Отечественная и зарубежная латиноамериканистика

Дисциплина «Отечественная и зарубежная латиноамериканистика» направлена на формирование у студентов знаний и представлений об основных этапах становления и развития отечественной и зарубежной латиноамериканистики, проблемах истории региона, которые находятся в центре внимания ученых-латиноамериканистов, месте российских (советских) исследований по истории Латинской Америки в мировой исторической науке.

В задачу учебной дисциплины «Отечественная и зарубежная латиноамериканистика» входит изучение основных этапов истории отечественной и зарубежной латиноамериканистики, проблематики исследований, основных центров изучения истории Латинской Америки в России и за ее пределами, имен и работ наиболее известных отечественных и зарубежных историков-латиноамериканистов. В результате изучения курса студенты также должны иметь представление о различных точках зрения ученых по проблемам истории региона, а также получить навыки сравнительного анализа в изучении проблем истории и умение использовать этот метод в учебной и научной деятельности.

Методы естественных наук в исторических исследованиях (ист нов новейш врем)

Обучающиеся должны приобрести навык и применения методов естественных наук в исторических исследованиях, использования имеющихся знаний в научной и педагогической деятельности.

К задачам курса относятся:

- – ознакомление учащихся с кругом исторических дисциплин связанных с естественнонаучными методами исследования;
- – формирование у студентов общих представлений о возможностях получения важной исторической информации с использованием методов естественных наук.

Выбор 1 из 2

Культура Западной Европы: от эпохи Средневековья к Новому времени - традиции и новые тенденции

Кулешова Е.В.

Данный курс знакомит магистрантов с основными тенденциями и направлениями культурного развития Западной Европы в эпоху перехода от Средневековья к Новому времени. В задачи курса входит изучение исторической обусловленности западноевропейских культурных процессов изучаемого периода и особенностей их развития в общеисторическом контексте, а также знакомство с основными историографическими традициями, рассматривавшими проблемы западноевропейского культурного развития в переходный период от Средневековья к Новому времени.

Типология и историография войн

Курс «Типология и историография войн» нацелен на усвоение магистрантами типологии и историографии войн, то есть характерных исторических особенностей крупных военных конфликтов в контексте истории Нового и военного времени и способов исследования данной стороны человеческой истории в отечественной и зарубежной историографии.

Профиль 08 История России до начала XX века

Выбор 1 из 2

Международные связи Руси IX - XV веков

Целью изучения данной учебной дисциплины является усвоение магистрантами специальных знаний об истории международных связей Древней Руси со времени сложения государства и до создания централизованного государства в конце XV в. Курс охватывает период от первых упоминаний русских посольств в IX в., первых договоров с Византией до конца XV в., когда при Иване III русское государство, избавившись от ордынской зависимости, вновь занимает то место на международном арене, которое принадлежало Киевской Руси и отдельным княжествам в землях в XI–XIII вв. Особое внимание уделяется Новгороду и Пскову, а также Смоленску, так как их отношения с Германией, Ригой и Готландом документированы сохранившимися договорами.

В результате изучения дисциплины «Международные связи Руси IX–XV вв.» магистранты должны знать содержание курса в его хронологической последовательности, уметь применять полученные знания в практической учебной и педагогической деятельности, анализировать политические процессы в международном сообществе, уметь анализировать современные процессы исходя из развития стран, регионов и меняющейся обстановки в прошлом.

Общественно-политическая жизнь Российской империи во второй половине XIX - начале XX вв.

Целью изучения данной учебной дисциплины является получение студентами знаний о том какова была общественно-политическая жизнь Российской империи во второй половине XIX- начала XX вв. Курс содержит также источниковедческую литературу.

В результате изучения данной дисциплины студенты должны знать содержание курса в его хронологической последовательности и уметь применять полученные знания в практической, учебной и педагогической деятельности.

Выбор 1 из 2

Возникновение и развитие Великого княжества Литовского до Люблинской унии 1569 года

Дисциплина "Возникновение и развитие Великого княжества Литовского до Люблинской унии 1569 года" предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом по направлению "История" (магистратура). Целью изучения данной учебной дисциплины является получение студентами знаний о том, что такое Великое княжество Литовское (Литовско-Русское государство); какую территорию оно занимало; как оно возникло и развивалось; какова роль данного государства в истории Восточной Европы и Европы в целом, а также России. Магистранты должны получить представление об этнической и конфессиональной ситуации в Великом княжестве, о материальной и духовной культуре, гендерной истории, истории права ВКЛ, международной историографии истории Литовско-Русского государства. Курс содержит также источниковедческую составляющую и элементы научно-эвристического поиска.

История движения декабристов

Дисциплина «История движения декабристов» предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом по направлению «История» (магистратура). Целью изучения данной учебной дисциплины является усвоение студентами общих знаний об истории движения декабристов – важнейшей страницы истории оппозиционного движения. Временные рамки курса – с конца XVIII века (период воспитания и формирования будущих участников тайного общества) до 13 июля 1826 года (даты совершения казни). В результате изучения дисциплины «История движения декабристов» студенты должны знать содержание курса в его хронологической последовательности, уметь применять полученные знания в практической учебной и педагогической деятельности, анализировать современные тенденции репрезентации истории оппозиционного движения с учетом знаний из истории России с конца XVIII–XIX в.

Профиль 13 Новейшая история России

Выбор 1 из 2

Работа с фондами в основных архивохранилищах России (новейш ист Росс)

В курсе «Работа с фондами в основных архивохранилищах России» рассматриваются основные принципы распределения фондов по новейшей истории России между архивохранилищами Российской Федерации, состав и содержание федеральных архивов и типовой состав и содержание региональных и муниципальных архивов, главных ведомственных архивов, хранящих фонды по новейшей истории России, а также других архивохранилищ (библиотек и музеев), основные справочники и информационные ресурсы, обеспечивающие поиск фондов и документов по новейшей истории России. В рамках курса рассматриваются также зарубежные архивы, хранящие документы по новейшей истории России. Основной целью изучения дисциплины «Работа с фондами в основных архивохранилищах России» является усвоение магистрантами основных знаний о системе распределения фондов и коллекций между архивами и другими хранилищами архивных документов в Российской Федерации, средствах поиска архивных фондов и документов, составе и содержании фондов по новейшей истории России и формирование у них навыков работы с этими фондами.

Методы естественных наук в исторических исследованиях (новейш ист Росс)

Обучающиеся должны приобрести навыки применения методов естественных наук в исторических исследованиях, использования имеющихся знаний в научной и педагогической деятельности.

К задачам курса относятся:

- – ознакомление учащихся с кругом исторических дисциплин связанных с естественнонаучными методами исследования;
- – формирование у студентов общих представлений о возможностях получения важной исторической информации с использованием методов естественных наук.

Выбор 1 из 2

Конституционное строительство России - СССР в XX - XXI веках

В учебном курсе рассматриваются проблемы разработки и принятия Конституций и актов конституционного значения в России и СССР в XX–XXI веках. Изучаются нововведения в Конституциях на разных этапах политического развития России.

Освещается работа конституционных комиссий, обсуждение и принятие конституционных проектов. Рассматриваются основные конституционные реформы.

Студенты получают представление об эволюции Основного Закона СССР, альтернативных конституционных проектах, этапах конституционного строительства, особенностях разработки и принятия действующей Конституции России. Учебная дисциплина «Конституционное строительство России-СССР в XX–XXI веках» предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом по направлению «История» (магистратура).

История российской интеллигенции в XX веке

В процессе освоения программы учебной дисциплины «История российской интеллигенции в XX веке» формируются следующие знания, навыки и умения: обучающиеся должны овладеть понятийным аппаратом, усвоить основные тенденции и особенности жизни и деятельности российской интеллигенции, знать важные даты событий в ее истории, иметь представление об историографии вопроса, знать источниковую базу; уметь анализировать известные факты из истории интеллигенции, осуществлять самостоятельный поиск дополнительной информации; приобрести навыки обработки полученной информации, сравнения позиций разных течений в интеллигентской среде в меняющихся исторических условиях, использования имеющихся знаний в научной и педагогической деятельности.

Профиль 18 История и культура Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Выбор 1 из 2

Дворянские усадьбы Санкт-Петербурга и окрестностей

Курс «Дворянские усадьбы Санкт-Петербурга и окрестностей» предполагает формирование представления об усадебном строительстве в столице; изучение образа жизни и культуре русской усадьбы; ознакомление с основными этапами усадебного строительства в России; изучение трагической истории русской усадьбы в конце XIX–XX столетии в связи с особенностями процесса музеефикации, восстановления и сохранения ряда объектов историко-культурного наследия России. Важная задача курса — анализ современного состояния памятников усадебной архитектуры в Санкт-Петербурге и пригородах и раскрытие их экскурсионного потенциала с точки зрения современного петербурговедения и историко-культурного туризма. Дисциплина предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом основной образовательной программы высшего образования магистратуры «История» по направлению 46.04.01 «История» и входит в вариативную часть подготовки магистров по профилю «История Санкт-Петербурга и Ленинградской области».

Династия Романовых в Санкт-Петербурге

Дисциплина «Династия Романовых в Санкт-Петербурге» предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом по основной образовательной программе высшего образования бакалавриата по направлению 46.03.01 «История». Целью курса является формирование у студентов систематических знаний по истории российской императорской фамилии и влияния двора на все стороны жизни Санкт-Петербурга. Задачами курса являются изучение студентами парадной и повседневной жизни имперской столицы. В результате изучения дисциплины «Династия Романовых в Санкт-Петербурге» студенты должны знать содержание курса, уметь применять полученные знания в практической учебной, педагогической и исследовательской деятельности. Учебная дисциплина является основной в подготовке бакалавров истории, способствуя успешной самостоятельной профессиональной деятельности студентов.

Выбор 1 из 2

Военный Санкт-Петербург

Курс посвящен истории основания и развития Санкт-Петербурга как крупного военно-политического центра Российского государства. В рамках курса изучается военная история Санкт-Петербурга, военная промышленность, военное образование, места памяти, архитектурный облик и повседневность города как военной столицы Российской империи. Особое внимание уделено биографиям деятелей армии, флота, военной науки и образования, а также историкам, изучавшим военную историю России.

Санкт-Петербург - морская столица России

Дисциплина «Санкт-Петербург — морская столица России» предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом по основной образовательной программе высшего образования магистратуры по направлению 46.04.01 «История». Целью курса является формирование у студентов систематических знаний по истории становления Санкт-Петербурга как главного города-порта России, который не только обеспечил транспортную и культурную коммуникации страны с миром, но и определял на протяжении всего времени вектор ее развития как морской державы. Задачами курса являются изучение студентами основных направлений развития города, детерминированных его ролью морской столицы. В результате изучения дисциплины «Санкт-Петербург — морская столица России» студенты должны знать содержание курса, уметь применять полученные знания в практической учебной, педагогической и исследовательской деятельности. Учебная дисциплина является основной в подготовке магистров истории, способствуя успешной самостоятельной профессиональной деятельности студентов.