

С01

Выбор 1 из 2

Этническая история Кавказа

Целью изучения элективной дисциплины является усвоение этнополитической истории ныне существующих и исчезнувших народов Южного Кавказа (Закавказья) и Армянского нагорья и их этнографических культур с древнейших времен до наших дней на основании сведений исторических документов.

В задачу курса входит: 1) знание содержания предмета полностью; 2) представление об особенностях этнополитического развития и этнографических культур народов Южного Кавказа и Армянского нагорья с древнейших времен до наших дней; 3) знание основной отечественной и зарубежной литературы по этнополитической истории и этнографической культуре народов Южного Кавказа и Армянского нагорья с древнейших времен до наших дней.

Этническая история Британских островов

Борисенко В.Н. Паламарчук А.А.

Курс ставит задачей знакомство слушателей с генезисом и особенностями развития этнического ландшафта британских островов от периода поздней античности до раннего нового времени. Основное внимание уделяется современным научным концепциям и специфике материала источников.

Выбор 1 из 2

Этническая история Западной Европы

Прокопьев А.Ю. Курс ставит целью изложение основных этапов и направлений в становлении понятий "нация" и "отечество" на отрезке от раннего средневековья до раннего нового времени. В фокусе внимания - характерные черты генезиса "национального мифа" на примере Италии, Франции и Германии. в рамках дисциплины разбираются важнейшие источники по проблеме национальной идентичности раннего средневековья и важнейшие исследовательские постулаты новейшего времени ("венская" и "торонтская школы").

Этническая история Мусульманского Востока

Целью изучения учебной дисциплины является усвоение на основании сведений исторических документов этнополитической истории и культуры исламских народов Ближнего и Среднего Востока со времен рождения ислама в VII в. и до нач. XX в., когда в результате окончательного падения Османской империи в 1924 г. был ликвидирован и последний в истории легитимный исламский халифат. В результате изучения дисциплины студенты-магистры должны: 1) знать содержание курса полностью; 2) иметь представление об особенностях этнополитического развития и этнографических культур исламских народов Ближнего и Среднего Востока с VII до нач. XX вв.; 3) иметь представление о трактовке дискуссионных вопросов из области этнической истории исламских народов Ближнего и Среднего Востока с VII до нач. XX вв.; 4) знать основную отечественную и зарубежную литературу по этнополитической истории исламских народов Ближнего и Среднего Востока и их этнографических культур с VII до нач. XX вв. 5) уметь применять полученные знания в научной, практической учебной и педагогической деятельности.

Выбор 1 из 2

Этническая история Центрально-Восточной Европы и Балкан

Преподаватель: Д. Е. Алимов — 12 часов лекций / 14 часов семинарских занятий / зачет

Учебная дисциплина магистратуры "Этническая история Центрально-Восточной Европы и Балкан" имеет своей целью познакомить студентов с этнической историей огромного региона Европы (Албания, Беларусь, Болгария, Босния и Герцеговина, Венгрия, Греция, Литва, Македония, Молдавия, Польша, Румыния, Сербия, Словакия, Словения, Украина, Хорватия, Черногория, Чехия). При этом в задачи курса входит как ознакомление с объективными характеристиками этнической (этнокультурной) карты региона в ее исторической динамике от Средневековья до Нового времени (распространение языков, археологических культур, миграции населения, демография и т.п.), так и с проблематикой этнического самосознания, приписывания идентичности, конструирования этносов и этнических границ, контекстуальной обусловленности этнической идентичности и т.п. Большое внимание в рамках курса уделяется процессам нациестроительства в Центрально-Восточной Европе и на Балканах, межнациональным и межэтническим отношениям, а также национальным мифам и национальным историческим нарративам, ввиду их огромного значения для понимания и адекватной оценки социально-политических аспектов этнической истории и ее трактовки в национальных историографиях региона.

Этническая история Америки

Дисциплина «Этническая история Америки» нацелена на ознакомление обучающихся с этнической историей Южной и Северной Америки с древнейших времен до наших дней. Задачами учебного курса является формирование у обучающихся знаний о содержании важнейших этапов этнической истории Америки, об этногенезе населяющих данный регион народов, об истории межэтнических отношений в регионе и о важнейших изменениях в этнической карте региона на протяжении его истории.

С02

Выбор 1 из 2

Борьба с национализмом и экстремизмом в СМИ и Интернете

Целью курса является изучение основных особенностей борьбы с национализмом и экстремизмом в СМИ (прежде всего, электронных) и ресурсах сети Интернет. Курс направлен на формирование у студентов знакомства с основополагающей информацией в данной области. В результате изучения данного курса студенты должны знать основные методы и приемы борьбы с национализмом и экстремизмом в СМИ (прежде всего, электронных) и ресурсах сети Интернет и возможности их использования.

Методы естественных наук и национальные истории

кандидат исторических наук, старший преподаватель Смирнова Д.Д. — 8 лекций/ экзамен

Поиск общенаучного методологического концепта в историческом исследовании сопровождается расширением использования историками как языка, так и инструментария, выработанного в рамках естественнонаучных дисциплин. В рамках настоящего курса основное внимание будет уделено особенностям обращения к естественным наукам при исследований этничности и национального вопроса. Подробно будет рассмотрен расовый вопрос, который и в XXI в. продолжает быть чрезвычайно острым. В условиях, когда огромные пласты информации находятся в широком доступе, столь фундаментальные и одновременно противоречивые темы могут подвергаться поверхностным интерпретациями, влекущим реальные социальные и геополитические катастрофы. В нынешнее время, в массовом сознании привлечение естественных наук к изучению расового вопроса зачастую провоцирует недовольство и даже может повлечь конфликты. Какая-либо дискуссия способная даже самую малость нарушить постулат о равенстве всех людей воспринимается в штыки. Сразу представляется арийская теория превосходства и попытки некоторых ученых конца XIX века оправдать черное рабство. Тем не менее, естественно-научный подход к проблеме происхождения и развития человеческих рас до сих пор не теряет свою актуальность. Данный курс поможет пролить

свет на различные аспекты многочисленных расовых теорий и отделить фундаментальную науку от псевдонаучных спекуляций.

Выбор 1 из 2

Многонациональный Петербург

Курс посвящен изучению истории Санкт-Петербурга как города, изначально вобравшего в свою повседневность, культуру и быт черты жизни и культуры самых различных народов и предназначен для студентов уровня «магистратура». Слушатели курса познакомятся с основными направлениями влияния культур народов, представленных в социальном пространстве Петербурга, на общую культуру и жизнь города, узнают об основных местах памяти, связанных с деятельностью выдающихся представителей различных народов в их вкладе в жизнь и культуру Петербурга. В завершение курса будут обсуждены проблемы современной национальной политики петербургских властей и межнациональных отношений.

Британская империя и национальный вопрос

Паламарчук А.А. Курс ставит целью показ важнейших историографических и теоретических концептов становления феномена "Британской империи и её национальных сегментов. Основное внимание сосредоточено на истоках и механизмах формирования т.н. 2британской идентичности" в его композитарных составляющих. Изложение материала подкрепляется разбором важнейших документов (нарративные и документальные источники периода позднего средневековья и раннего нового времени)

Выбор 1 из 2

Этнические и религиозные конфликты в Речи Посполитой

Курс посвящен этническому составу Речи Посполитой, основным религиям и религиозным конфессиям, истории религиозного противостояния. Целью усвоения курса является изучение актуальных новейших исследований по истории этнических и религиозных конфликтов в Речи Посполитой

"Весна народов" и национальные движения в Центрально-Восточной Европе в XIX- начале XX вв.

Преподаватель Л. М. Аржакова — 10 лекций, 16 практических заданий / зачет

О нациях, о национальных движениях, о национально-освободительной борьбе. О разнообразии понятий, сопровождающих проблематику курса, их природе и содержании, их генетическом сходстве и различии, о том, где, когда и почему наступает «Весна...», что ей предшествует и что становится ее последствием для тех, кто ее ожидал, встретил и был вынужден смириться с ее окончанием. О времени, характере событий и людях, в них участвовавших.

Выбор 1 из 2

Национальное в изобразительном искусстве

Курс "Национальное в изобразительном искусстве" обращен к изучению отдельных разделов истории искусства в разрезе вопросов развития, трансформации и презервации на разных исторических этапах черт "национального" в памятниках искусства эпохи. Изучение дисциплины предполагает углублённое изучение основных теоретических и историко-культурных аспектов развития национальных школ изобразительного искусства эпохи Средневековья, Нового и Новейшего времени, а также в современный период в контексте стилевой, иконографической и иконологической эволюции. Традиция и маркеры национального в изобразительном искусстве как область исследования понимаются в качестве самобытного феномена, обладающего нарративной историей развития, определенной эстетикой и семантикой, специфической художественной образностью, определенной историческим контекстом

Национальное начало в кинематографе и массовой культуре

Курс посвящен идеологическим особенностям, связанным с кинопроизводством на определенных этапах политической истории. Кроме того, предполагается рассмотреть отражение «национального начала» в массовой культуре, например, в контенте телевизионных каналов. Одной из главных целей курса является определение соотношения художественного и идеологического начал в кинематографическом искусстве