

Институт истории СПбГУ
Кафедра истории русского искусства
Бакалавриат, очная форма,
4 курс, 7 семестр
2016-17 уч. г.

(34 ч лекций, 0 ч семинаров, 34 ч практ. занятий; форма отчетности: экзамен)

Ходаковский Е.В., к. иск., доцент

Русское народное искусство

Программа данного курса предусматривает углубленное изучение русского народного искусства как одного из наиболее самобытных явлений отечественной художественной культуры. Особое внимание уделяется крестьянскому искусству Русского Севера и Поволжья, где народное творчество раскрывается в наиболее наглядных формах, а так же истории художественных промыслов XIX—XX вв. В курсе рассматриваются художественные особенности и закономерности развития народного искусства, его стилистические черты в конкретные исторические периоды, связи с так называемым «профессиональным» или «хрестоматийным искусством», анализируются местные центры народного художественного ремесла. Особое внимание уделяется роли и месту народных художественных промыслов в современном обществе