

50.03.03 «История искусств»  
3-й курс, 5-й семестр  
2016/17 уч. год  
(30 ч. лекц., 2 ч. конс., форма отчетности: зачет)

Кандидат искусствоведения, старший преподаватель А.С.Ярмош

### **Спецкурс "Концепции оформления жилого интерьера в зарубежном искусстве"**

Спецкурс "Концепции оформления жилого интерьера в зарубежном искусстве" предусматривает предметное знакомство с основными направлениями развития концепций оформления жилого интерьера в Европе и США, начиная с прикладных практик XIX столетия и обращаясь к интернациональным дизайн-концептам второй половины XX века. В нем прослеживаются характеристики ключевых исторических этапов становления профессиональной практики архитекторов и дизайнеров в условиях меняющегося исторического контекста, стилевых тенденций, традиций формообразования и преемственности искусства и промышленности. В основе курса лежит представление об архитектурной и прикладной практике оформления жилой среды как особом явлении в истории культуры и искусства XIX–XX вв., имеющем непосредственную связь с развитием искусства и креаторской деятельности. Традиция оформления жилого интерьера в европейском искусстве как область исследования понимается в качестве самобытного феномена, обладающего нарративной историей развития, определенной эстетикой и семантикой, специфической художественной образностью.