

СВ.5046.2015 «История искусств»,
Второй курс, третий семестр, вариативная часть
2016-2017 уч. г.
(15 ч. лекций, 15 ч. практ. зан., 2 ч. конс., форма отчетности: зачет)
Преподаватель:

д.и.н., профессор кафедры истории древней Греции и Рима О. В. Кулишова

История античного театра

Дисциплина «История античного театра» предлагается для изучения студентам второго курса (третий семестр) бакалавриата по направлению «История искусств» в вариативной части образовательной программы. Данный курс посвящен истокам европейской театральной традиции, которая родилась в античности, главным периодам развития театра в древней Греции и Риме, основам организации и оформления театральных постановок в античности. Особое внимание в программе данного курса уделяется античному театру в период его рождения в древней Греции и расцвета в классических Афинах, в общественной жизни которых театр играл особенную роль. Кроме того, учебный курс предполагает изучение особенностей эллинистического и римского театра.

Значительное место в программе курса отводится устройству театральных сооружений в античности, оформлению драматических спектаклей: костюмам и маскам актеров, театральным декорациям и машинерии. Важной частью содержания курса является обращение к биографии и творчеству наиболее выдающихся представителей античной драматургии: греческих трагиков и комедиографов – Эсхила, Софокла, Еврипида, Аристофана, а также римских драматургов – Плавта, Теренция. В рамках курса «История античного театра» также подробно рассматривается значение, которое имел античный театр для европейской культурной традиции (в театре Шекспира, в творчестве Корнелия и др.), а также использование сюжетов и образов античной драмы в европейской литературе и искусстве.