

Институт истории СПбГУ  
Кафедра «Истории западноевропейской и русской культуры»  
«История», магистратура, очная форма,  
1 курс, 1 семестр, вариативная часть  
2016-2017 уч. г.

(10 ч. лекц., 0 ч. сем., 20 ч. практ. занят., форма отчетности: экзамен)

### **История Новой русской культуры в контексте западноевропейской культуры**

И.Ю. Шауб, кандидат исторических наук, доцент

Курс «История Новой русской культуры в контексте западноевропейской культуры» представляет собой сравнительный анализ стилей, течений и явлений, зародившихся в западноевропейской культуре и их параллельному или дальнейшему и своеобразному развитию в Новой русской культуре. Основные процессы в становлении и развитии русского барокко, классицизма и модерна в архитектуре, живописи и литературе, символизма в живописи и поэзии сопоставляются с подобными явлениями в западно-европейском искусстве. Курс нацелен на формирование у студентов навыков и умений находить в отечественной культуре не только специфические особенности, но и те черты, которые возникли под влиянием культур стран Западной Европы. Кроме того, курс направлен на расширение и углубление знаний об истоках и развитии таких явлений, как русский байронизм, русская гофманиана, русское гегельянство, русское шеллингианство, западничество и почвенничество.