

50.04.03 «История искусств»

Кафедра истории западноевропейского искусства  
Историзм в западноевропейском искусстве XIX века  
Очная, 2 курс магистратуры, 3 семестр, 2016-2017 гг.  
8 часов лекций, 4 часа семинаров, 14 часов практических занятий  
10-15 человека из группы

Форма отчетности: зачет.  
Старший преподаватель Ключина Елена Витальевна

## **ИСТОРИЗМ В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОМ ИСКУССТВЕ XIX ВЕКА**

Данная учебная дисциплина ставит своей целью предоставление обучающимся возможности получения углубленных знаний по истории западноевропейского искусства XIX века. Изобразительное искусство Западной Европы указанного периода в данном случае рассматривается сквозь призму понятия «историзм», который дефинируется как особый способ мышления в категориях истории, принципиально отличающийся от форм исторического мышления предыдущих столетий. Помимо освещения историографии вопроса, определения ключевых тем, актуальных для современного отечественного искусствоведения, ознакомления с первоисточниками и т. д., в задачи курса входит усвоение обучающимися знаний в части выявления основных факторов генезиса и развития ключевых особенностей, присущих историзму и решительным образом отразившихся в изобразительном искусстве рассматриваемой эпохи, а также знакомство с основными идеями ревизионизма в оценке произведений изобразительного искусства XIX в.