

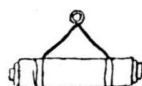
Санкт-Петербургский государственный университет

Институт истории

О. Ю. Климов

АНТИЧНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Учебно – методическое пособие



Санкт-Петербург

2016

ББК 63.3 (0)

К 903

Рецензенты:

Доктор исторических наук, профессор **Э.Д. Фролов** (Санкт-Петербургский государственный университет, институт истории)

Доктор исторических наук, профессор **А.Б. Егоров** (Санкт-Петербургский государственный университет, институт истории)

Доктор исторических наук, профессор **С.С. Казаров** (Южный Федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, институт истории и международных отношений)

Рекомендовано к печати

Учебно-методической комиссией Института истории

Санкт-Петербургского государственного университета.

Протокол № 06/78 - 04 - 3 от 25 марта 2016 г.

Климов О.Ю.

К 903 Античная цивилизация. Учебно-методическое пособие. СПб., 2016. – 40 с.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов СПбГУ, обучающихся по направлению подготовки «История» для получения степени бакалавра. Данное пособие содержит также справочный материал, поэтому может быть использовано в процессе изучения различных курсов по античной истории в рамках образовательных программ по классической филологии, по истории искусств и др.

Пособие включает в себя комплекс необходимых методических материалов, которые призваны помочь обучающимся при подготовке к экзаменам/ зачетам по учебному курсу «Античная цивилизация»: программу, тематический план, примерную тематику докладов и рефератов, список трудов античных авторов и рекомендуемой учебной и научной литературы, хронологическую таблицу по курсу.

ББК 63.3 (0)

© О.Ю. Климов, 2016

© Институт истории Санкт-Петербургского государственного университета, 2016

ПРЕДИСЛОВИЕ

Курс «Античная цивилизация» представляет собой важную часть профессиональной подготовки студентов, обучающихся по направлению «История», но также важен для подготовки филологов-классиков, специалистов по истории искусства, по истории философии, архитектуры и др. Особенность данного курса состоит в том, что он не предполагает подробного рассмотрения политической, событийной истории, полной характеристики социального развития, государственных институтов, культуры древней Греции, эллинистического мира и Рима, но призван сформировать у студентов комплексное, общее видение античности как особой цивилизации в истории человечества, ставшей фундаментом развития значительной части современного человечества.

Учебный курс нацелен на изучение важнейших аспектов развития и отличительных черт античной цивилизации. Прежде всего, большое внимание уделено феномену полиса (в Риме - цивитас), который составлял фундаментальную основу античного мира. Полис – городская гражданская община, институализированная как государство в форме гражданского самоуправления – обладал комплексом черт, которые отличали его от общин другого типа. Важное место в учебном курсе занимает характеристика особенностей экономической системы, сложившейся в античном мире в периоды расцвета древней Греции и Рима. Вопросы социального развития и структуры общества составляют содержание двух значимых тем. Одна из них связана с комплексным анализом социальной системы древней Греции, эллинистического мира и Рима, выявлением ведущих классов и сословий, характера отношений между ними, видов противоречий, назревавших в обществе, способов их преодоления. Другая тема, ориентированная на изучение социально-экономических реалий античного мира, связана с характеристикой рабства, которая включает анализ источников пополнения рабского класса, его структуру, роль рабов в различных сферах экономической и общественной жизни и ряд других вопросов. Как известно, античный мир создал различные формы государственности, накопил богатый опыт государственного управления, который в определенной степени оказал влияние на последующие эпохи и оказался востребован в разных регионах мира. Развитие античного мира протекало в окружении варварских обществ, отношения с которыми носили весьма сложный и противоречивый характер. Динамику этих отношений, их значение для Греции, эллинистического мира и Рима предстоит изучать в рамках специальной учебной темы. Наконец, весьма значимой является тема, связанная с характеристикой духовной жизни античного мира, его достижений в области литературы, архитектуры, изобразительного искусства. Не менее важны сюжеты относительно роли досуга и агона, агонального духа в достижении античным миром выдающихся творческих успехов. С ними тесно связан вопрос об особенных чертах социальной психологии античного человека в разные периоды истории Греции, эллинистических государств и Рима. Таким образом, целый комплекс тем позволяет составить достаточно широкое и полное представление об античной цивилизации, о её наиболее значимых особенностях и важнейших достижениях.

Разумеется, курс «Античная цивилизация» в силу своих особенностей не может заменить ни общего курса истории древней Греции и Рима, ни многочисленных специальных курсов, призванных углубить знания студентов об отдельных периодах или аспектах античной истории. Задача курса «Античная цивилизация» состоит в том, чтобы обобщить знания студентов об истории и культуре древней Греции, эллинистического мира и Рима, сформировать у них понимание об античности как цивилизации особого рода, ставшей фундаментом последующего развития европейской цивилизации, внесшей свой весьма значимый вклад в историю человечества.

При подготовке данного учебно-методического пособия составителем учитывались и отчасти использовались многолетние наработки преподавателей кафедры истории древней Греции и Рима СПбГУ, прежде всего, профессора Э.Д. Фролова, являвшегося автором идеи данного курса, основных элементов его структуры и важнейших положений его содержания.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

№№	ТЕМА
1.	Введение.
2.	Античная гражданская община, ее формирование и исторические судьбы.
3.	Модель экономического развития античной цивилизации.
4.	Динамика социальных отношений в античном обществе. Социально-политические кризисы в античном обществе и способы их преодоления.
5.	Античное рабство.
6.	Формы государственного устройства в античную эпоху.
7.	Античность и варварский мир.
8.	Особенности духовной жизни и ментальности античного общества
9.	Заключение. Суммарная оценка культурных достижений античности. Роль античного культурного наследия.

ПРОГРАММА КУРСА

1. Введение

Назначение курса – целостная, системная оценка античности, своего рода подведение итога общему изучению античной истории. Понятие о цивилизации. Формационный и цивилизационный подходы к пониманию исторического процесса. Постановка проблемы: место и роль античности в истории мировой цивилизации, развитие оценочного отношения к античности как части всеобщей истории, как особой цивилизации. Важнейшие отличия античной цивилизации от цивилизаций Древнего Востока. Главные аспекты античной цивилизации: гражданская община, своеобразная модель экономического развития, экзогенное рабство в сочетании с трудом свободных людей, выдающиеся достижения в области культуры, высокая роль досуга и творчества свободных людей.

2. Античная гражданская община

Античная гражданская община – полис у греков и цивитас у римлян. Особенности отношений собственности в гражданской общине. Исторические судьбы гражданской общины: генезис, формирование, расцвет и кризис. Понятие гражданства. Права гражданина в общине. Демократический характер гражданской общины. Своеобразие полисной государственности. Военная организация полиса. Полис и город. Особенности полисной социальной психологии и идеологии. Социальные и политические условия для гармоничного развития свободного человека, гражданина. Условия успешного развития и функционирования полиса. Античные авторы - Аристотель, Платон, Исократ, Саллюстий Крисп, М. Туллий Цицерон - о полисе, о причинах его кризиса и о путях преодоления кризисных явлений. Значение полиса в античной истории.

3. Модель экономического развития античной цивилизации.

Общие черты экономической системы древней Греции. Основные формы собственности в античном мире. Объекты частной и общинной (государственной) собственности в Греции и Рима. Преобладание частного сектора в экономике. Экономическая роль античного государства. Важнейшие черты развития сельского хозяйства, ремесла, морского дела, торговли и финансов. Особенности денежного обращения в античном мире. Развитие рабства. Роль свободного и рабского труда в экономическом развитии древней Греции и Рима, их соотношение. Важнейшие тенденции эволюции античной экономической модели в эпоху Поздней Римской империи. Оценка характера античной экономики. Научные дискуссии в зарубежной и отечественной историографии относительно характера античной экономической системы.

4. Динамика социальных отношений в античном обществе. Социально-политические кризисы в античном обществе и способы их преодоления

Социальная система Греции и Рима. Гражданское население. Аристократия (евпатриды, патриции, нобилитет). Рядовое гражданское население (демос, плебс), его состав и социальная роль. Негражданское население – метеки, вольноотпущенники. Проблема гармонии и социальных противоречий – единства в гражданском коллективе, с одной стороны, и противоречий между бедными и богатыми гражданами, между неполноправными

и полноправными свободными, между рабами и рабовладельцами, с другой стороны. Антагонистический характер противоречий последнего рода

Проблема социальной революции в античном обществе. Возникновение социально-политических кризисов в античном обществе и их причины. «Архаическая революция», кризис полиса, кризис Римской республики к. II-I вв. до н.э., кризис III в. н.э. Эволюционные и радикальные (насильственные) способы преодоления кризисов. Роль и место реформ и гражданских войн в развитии античного общества

5. Античное рабство

Развитие рабства как важного фактора социально-экономической жизни античного общества. Формы эксплуатации в период зарождения цивилизации: данничество, внутриобщинная эксплуатация и патриархальное рабство, их последующая эволюция. Роль различных форм эксплуатации в истории разных цивилизаций. Проблема античного рабства в историографии. Труды А. Валлона, Эд. Мейера, У. Вестермана, Е.М. Штаерман, А.И. Доватура, К.К. Зельина, других ученых. Источники рабства. Использование рабского труда. Правовое положение рабов. Историография о проблеме численности класса рабов и роли рабского труда. Структура класса рабов. Вопрос о соотношении рабского и свободного труда в античном мире. Влияние рабства на общественную жизнь и на массовое сознание греков. Фундаментальное значение рабства для развития античной цивилизации

6. Формы государственного устройства в античную эпоху

Важнейшие формы государственного устройства в античности. Власть гомеровских басилеев и ранних римских царей. Формирование республиканского строя в Греции и Риме. Государственный строй Афинской демократии. Социальная политика Афинского демократического государства. Достижения и историческая ограниченность Афинской государственной системы. Значение исторического опыта демократических Афин. Римская республика, её особенности. Складывание монархии в Риме и её эволюция. Особенности политической системы принципата. Доминат и его важнейшие черты. Значение политического опыта античного мира для последующих эпох мировой истории.

7. Античность и варварский мир.

Понятие «варвар» у греков и римлян и его эволюция. Варварская периферия античного мира, её характеристика. Эксплуатация варварской периферии, как необходимое условие для социально-экономического развития античных обществ. Главные этапы и формы наступления античности на варварскую периферию. Великая греческая колонизация VIII-VI вв. до н.э. и её последствия для варварского мира и для греков. Завоевание Римом варварских обществ. Великое переселение народов и его последствия. Проблема влияния варварских обществ на античный мир.

8. Особенности духовной жизни и ментальности античного общества

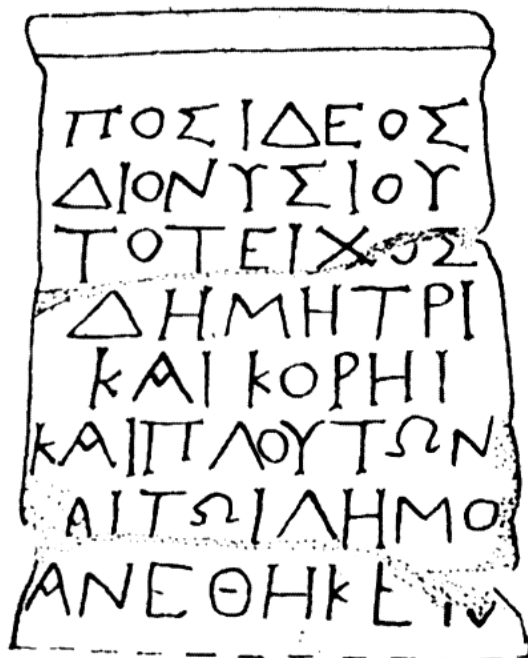
Важнейшие черты общественного сознания человека античного мира. Особенности полисной идеологии и психологии на примере древних Афин и Рима. Проблема досуга как закономерного следствия гражданского статуса и как необходимого условия для свободного развертывания творческих сил граждан

Особенности творческой деятельности в условиях античного общества: преимущественная ораторско-акустическая и диалектическая установка, ведущая роль общественно-политической мысли, значение красноречия как особенного инструмента общественной жизни и как важной формы выражения и развития мысли, значение театра как важного способа опробования актуальных идей в эмоционально-художественном выражении. Главные достижения античного общества в области культуры

Религия в жизни античного общества. Древнейший политеизм, гражданская направленность классических античных религий, преобладающее значение обряда (молитвы и жертвоприношения). Кризис язычества в связи с кризисом классического гражданского общества и развитием религиозного сознания. Христианство как итог развития античного богоискательства, роль христианства в сохранении и трансформации античной культуры

9. Заключение

Суммарная оценка культурных достижений античности. Конкретно-исторические достижения античности и их место в современном мире. Фундаментальные достижения античной цивилизации и её влияние на последующее развитие мировой истории. Рецепция античного наследия. Эпоха Возрождения. Классицизм в истории мировой культуры. Роль античного культурного наследия в развитии человечества.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА «АНТИЧНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ»

Тема 1. Введение. Проблема системной оценки античности. Главные аспекты истории античной цивилизации.

Приступая к изучению данного курса, следует понять его назначение. Оно состоит не в повторении материала истории древней Греции и Рима или истории античной культуры, хотя такое повторение в отдельные моменты необходимо. Учебный курс призван сформировать у студентов комплексное восприятие античности как особого типа цивилизации; он предназначен к тому, чтобы создать целостную, системную оценку античности. Тем самым он представляет собой подведение итога общему изучению античной истории и культуры.

В начале изучения данного курса следует еще раз проработать понятия «цивилизация» и «античная цивилизация». Характеризуя их, важно обратить внимание на явные черты своеобразия античной цивилизации по сравнению с цивилизациями Древнего Востока. Столь же значимым общетеоретическим вопросом является и сюжет о соотношении формационного и цивилизационного подходов к пониманию исторического процесса. Первый был заложен К. Марксом и приобрел исключительное значение во всем комплексе общественных наук в СССР и странах социализма. Античную древность в соответствии с ним относили к рабовладельческой общественно-экономической формации. Второй подход возник значительно раньше: его основы заложили труды ученых XVIII века, но полноценное развитие цивилизационный подход получил в трудах ученых XIX - XX веков – Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, К.Н. Леонтьева, П.А. Сорокина. При этом между сторонниками цивилизационного подхода не было и нет полного единства в понимании ряда важных аспектов, в том числе, в определении числа цивилизаций, в построении их типологии. Заметим, что оба методологических подхода обладают определенными достоинствами и недостатками, имеют своих сторонников и противников среди исследователей. Наконец, в методологических исканиях имеется тенденция совмещения стадийно-хронологического и цивилизационного подходов, которая, как будто, лишена крайностей обоих подходов и, возможно, является достаточно перспективным направлением разработки методологии научного исследования исторического процесса.

Очень важно, характеризуя античную цивилизацию, определиться с её временными (хронологическими) и географическими рамками. Время развития античной цивилизации приходится на период с начала II тыс. до н.э. до середины I тыс. н.э. при этом следует иметь в виду, что древнейший период истории Греции – крито-микенский – представляет собой своего рода предысторию античности, поскольку типологически, по своим базовым принципам, цивилизации на Крите (минойская) и в Балканской Греции (микенская) были близки цивилизациям Древнего Востока. Черты, характерные именно для античного варианта развития, получили развитие после завершения этого периода и крушения цивилизаций на Крите и в Балканской Греции в к. II тыс. до н.э. Завершается античная история в середине I тыс. н.э. Традиционно многие ученые признают датой завершения античного этапа истории 476 г., понимая условность этой даты. Имеются и другие точки зрения, согласно которым окончание античной истории следует датировать более ранним временем, например, концом III в. н.э. – приходом к власти Диоклетиана. Иная крайняя позиция состоит в том, чтобы, напротив, продолжить античную историю до середины VI в. н.э., включив в нее, по меньшей мере, правление императора Юстиниана, и даже более поздним временем.

Еще один очень важный вопрос общего характера заключается в том, следует ли понимать античный мир как одну единую цивилизацию или он являл собой совокупность

двух (Греция и Рим) или даже трех самостоятельных цивилизаций (Греция, эллинистический мир и Рим). В настоящем пособии будет представлен именно этот первый взгляд на античность как одну цивилизацию, которая представляла собой единство трех типологически близких цивилизаций, обладавших как чертами явного сходства, так и определенными различиями.

Начиная изучение курса «Античная цивилизация», студент должен хорошо представлять особенности античного варианта развития цивилизации, который, несомненно, отличался от развития других обществ и государств древности. Особенности античной цивилизации целесообразно рассматривать в сравнении с цивилизациями Древнего Востока, в том числе с теми, что развивались синхронно с античным миром (цивилизация Двуречья Новоассирийского и Нововавилонского периодов, Египет Позднего царства, иранская цивилизация периода Мидийской державы и Персидской империи Ахеменидов).

Среди этих особенностей античной цивилизации на первое место следует, несомненно, поставить полис (цивитас) как особую форму общины, которая составляла основание всего античного общественного, экономического и политического устройства. В качестве своеобразной черты античной цивилизации выступает также уникальная модель экономического развития, в основе которой институт развитой частной собственности, широкая свобода субъектов экономических отношений (крестьян, помещиков, ремесленников, торговцев, финансистов, мореплавателей). Для античной модели экономического развития характерны также большая роль свободного труда наряду с высокоразвитым рабовладением и широким применением труда рабов, по преимуществу гетерогенных, значительное развитие товарно-денежных отношений. В античности сформировалось представление о гражданине как равноправном субъекте политических отношений и активном участнике политической жизни в стране. Античный мир характеризуется также особым духовным климатом, относительной интеллектуальной свободой, что явилось одним из оснований выдающихся достижений в области культуры. Более полно отдельные базовые черты античной цивилизации рассматриваются в рамках изучения отдельных тем.

Приступая к изучению курса, студент должен представлять место и роль античности в истории мировой цивилизации, выработать свое представление об античности как части всеобщей истории, как отдельной своеобразной цивилизации в сравнении с Древним Египтом, Двуречьем, Индией, Китаем. Наконец, знание данного курса невозможно вне связи со знанием обо всем последующем развитии цивилизации, прежде всего, средневековой европейской и современной западной, поскольку многие черты этих цивилизаций более позднего времени и их достижения уходят корнями в их античное прошлое.

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Андреев Ю. В. Цена свободы и гармонии. СПб., 1998.
2. Боннар А. Греческая цивилизация. Пер. с франц. Тт. -III. М., 1958-1962 (переиздание: 1992).
3. Ранович А. Б. Эллинизм и его историческая роль. М.-Л., 1950.
4. Семенов Ю.И. Философия истории. (Общая теория, основные проблемы, идеи и концепции от древности до наших дней). М., 2003.
5. Тарн В. В. Эллинистическая цивилизация. М., 1949.

6. Тойнби А. Постигание истории. М., 1991.
7. Фролов Э.Д. Парадоксы истории – парадоксы античности. СПб., 2004.

Тема 2. Античная гражданская община

Данная тема предполагает изучение античной гражданской общины – полиса у греков и цивитас у римлян, которая представляла собой основу цивилизации, ту форму, с которой была неразрывно связана вся история античного мира. Прежде всего, следует обратить внимание на то, что полис (цивитас) представлял собой особую форму общины – это замкнутая гражданская община, члены которой обладали достаточно широкими правами и несли определенные обязанности. Важной чертой полиса было то, что он одновременно выступал в качестве государства, имевшего форму гражданского самоуправления. Наконец, эта община была, как правило, связана с городом, который составлял политический, культовый, экономический, культурный центр государства и общины.

Гражданская община имела в своей основе особые отношения собственности, своеобразие которых заключалось в том, что в полисе сформировался институт частной собственности на землю, предполагавший закрепление за собственником права приобретать, владеть, пользоваться, продавать и завещать свою землю. Это право частной собственности рассматривалось как незыблемое, но до тех пор, пока права гражданина не вступали в противоречие с интересами всего коллектива, поскольку право верховной собственности все-таки сохранялось за всем гражданским коллективом. В этой связи быть собственником земли в полисе мог быть, как правило, только гражданин.

При изучении темы важно обратить внимание на то, что античный мир впервые в истории выработал понятие гражданства. В античной общине гражданин обладал достаточно широкими правами в сферах публично (политической) и частной. Так, ему принадлежало право участвовать в работе высшего политического органа полиса – народного собрания, голосовать и избирать должностных лиц, а также принимать решения по принципиальным вопросам государственной жизни. Гражданину, как правило, принадлежало также право избираться на государственные должности. В данном случае важно сделать оговорку о том, что комплекс прав граждан в разных полисах был различным – более широким в полисах демократического характера и ограниченным в аристократических или олигархических полисах. Вместе с тем, следует иметь в виду, что полисная организация в принципе была демократична, особенно в сравнении с другими цивилизациями древности. Кроме политических прав граждане обладали также широкими правами в сфере частноправовой. Так, им принадлежали широкие права имущественного характера – быть собственником недвижимости (земли и дома) в полисе, принимать наследство и передавать имущество по завещанию, совершать различные имущественные сделки и т.д. Гражданам также принадлежало право заключения законного брака, который порождал важные юридические последствия – права детей и супруги на определенный социальный статус, на имущество, на наследство и т.д. Следует обратить внимание на то, что заключение официального брака имело в древности значительное большее значение, чем в современном мире. Гражданин обладал также и другими правами, весь комплекс которых следует хорошо представлять. Вместе с правами, на гражданина ложились определенные обязанности, например, он был обязан участвовать в политической жизни полиса, защищать его в случае опасности, а для этого готовиться к войне. При необходимости гражданин должен был помогать полису материально или своим личным трудом. При изучении феномена полиса важно обратить внимание не только на социально-экономические, юридические или политические аспекты его существования, но и на сферу общественного сознания – социальной психологии и идеологии. Столь же важно представлять, что в полисе сложились благоприятные социальные и политические условия для гармоничного развития свободного человека,

гражданина, для раскрытия его творческого потенциала и, в результате, для появления уникальной античной культуры.

Полис представлял собой во многом уникальную форму социально-экономической и политической организации, которая существовала длительное время и пережила значительные внешние и внутренние изменения. Поэтому завершая знакомство с данной темой надлежит обратить внимание на то, что полис эволюционировал, пережил периоды сложного становления, устойчивого успешного развития, расцвет, а также неизбежные для любой социальной системы кризисы. На каждом из этих этапов полис (цивитас) обретал особенные черты, с которыми в целом также необходимо ознакомиться.

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Кругликова И.Т. Античная археология. М., 1984.
2. Андреев Ю. В. Раннегреческий полис (гомеровский период). Л., 1976
3. Античная Греция. Проблемы развития полиса. Тт.1-2. М. 1983.
4. Кареев Н.И. Город-государство античного мира. Изд. 3-е. СПб., 1910.
5. Колобова К. М. Древний город Афины и его памятники. Л., 1961.
6. Кудрявцева Т. В. Народный суд в демократических Афинах. СПб., 2008.
7. Куторга М.С. Афинская гражданская община по известиям эллинических историков, ч. I-II. (Куторга М.С. Собр. соч., т. I-II). СПб., 1894 - 1896.
8. Латышев В. В. Очерк греческих древностей. Государственные и военные древности. СПб., 1997.
9. Латышев В. В. Очерк греческих древностей. Богослужбные и сценические древности. СПб., 1997.
10. Политическая интрига и судебный процесс в античном мире. Коллективная монография. Под ред. Э.Д. Фролова. СПб., 2015.
11. Проблемы античной демократии. Коллективная монография / Под ред. проф. Э.Д. Фролова. СПб., 2010.
12. Суриков И. Е. Солнце Эллады. История Афинской демократии. СПб., 2008.
13. Туманс Х. Рождение Афины. Афинский путь к демократии: от Гомера до Перикла (VIII-V вв. до н.э.). СПб., 2002.
14. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. М., 1976.
15. Феномен досуга в античном мире. Под ред. проф. Э.Д. Фролова. СПб., 2013.
16. Фролов Э.Д. Рождение греческого полиса. Л., 1988.
17. Фролов Э.Д. Греция в эпоху поздней классики (Общество. Личность. Власть). - СПб, 2001.
18. Фюстель де Куланж Н.Д. Древняя гражданская община. Перевод Н.Н. Спиридонова, изд. 2-е. М., 1903.

Тема 3: Модель экономического развития античной цивилизации

Приступая к изучению данной темы, следует принять во внимание, что в разные периоды истории древней Греции, эллинистического мира и Рима экономическая модель

претерпевала определенные изменения, в некоторые периоды – весьма значительные. По этой причине следует отметить, что основная характеристика античной экономической модели дается применительно к периодам становления и расцвета. Для Греции это архаический и классический периоды, для Рима – эпоха республики и ранней империи, то есть это период формирования и развития полиса (цивитас). Для крито-микенского периода и эллинистического мира характерны иные черты, в частности, большая роль государства и преобладание государственного сектора в экономике. Эпоха поздней Римской империи также характеризуется значительными переменами в области экономического развития, в результате которых классические черты античной экономики сменились новыми.

В связи с поставленной темой следует ясно определить общие черты экономической системы древней Греции и Рима периодов становления и расцвета. Прежде всего, важно отметить, что в античной экономической и социальной модели системообразующим фактором становится институт частной собственности, получивший очень значительное развитие. Для изучающих данную тему важно обратить пристальное внимание именно на развитие частной собственности, поскольку этот фактор в значительной степени определяет специфику античной экономической модели и её отличие от экономики стран Древнего Востока. В частной собственности находилась значительная часть земельного сельскохозяйственного фонда полиса, ремесленные мастерские, дома, торговые и рыболовные суда, скот, рабы, денежные средства, различное движимое имущество. Для античной гражданской общины характерно также наличие государственной (она же - общинная) формы собственности. Государству (т.е. самоуправляющейся гражданской общине) принадлежало верховное право на весь земельный фонд (включая земли частных собственников), но реально в его распоряжении оставались собственно общинные земли (*ager publicus* в Риме). Кроме того, государству принадлежали портовые сооружения, весь комплекс крепостных построек (городские ворота, стены, башни, арсеналы и т.п.), военные суда, все сооружения общественного назначения (храмы, алтари, площади, театры, стадионы, гимназии, амфитеатры и другие), полисная казна. Наконец, полис (цивитас) мог иметь в собственности ремесленные мастерские или стада скота, доходы от которых пополняли казну.

В соответствии с этим в экономической системе античного мира получили развитие два основных сектора – частный и государственно-общинный, причем, частный сектор несомненно доминировал: в его рамках осуществлялось сельскохозяйственное и ремесленное производство, торговля, в том числе внешняя, обращение финансового капитала, реализация разнообразных услуг населению государства. Само государство выполняло важные функции в области экономики, но они, как правило, не были связаны с организацией производства, торговли, финансовой деятельностью. Экономическая роль государства заключалась в том, что оно формировало систему законов, определявших порядок, правила всей экономической деятельности. Законы Греции и Рима защищали собственность, регулировали её переход к новому собственнику, регламентировали порядок наследования, пользование чужими вещами и многое другое, необходимое в процессе хозяйственной деятельности. Полисное государство чеканило монету, формировало денежную систему и обеспечивало её устойчивость. Государство вводило налоги или освобождало от них, предоставляло отдельным лицам экономические льготы (например, право беспошлинной торговли) или лишало их этих льгот. Выборные должностные лица полиса организовывали торговлю, контролировали её, сдавали на откуп какие-либо виды деятельности или передавали в аренду государственные (общинные) земли. В целом, ясно, что роль государственно-общинного сектора была относительно незначительной и сводилась, главным образом, к функции создания условий для экономической деятельности и для её регулирования.

Определившись с перечисленными выше базовыми характеристиками античной экономики, следует усвоить важнейшие черты развития сельского хозяйства, ремесла, морского дела, торговли и финансов в период расцвета античного мира. Значимой особенностью развития сельскохозяйственного производства в античном мире является

распространение нескольких типов хозяйств – мелкого крестьянского, которое во многом сохраняло натуральный характер, и доходных поместий среднего размера, ориентированных на производство товарной продукции. Этот последний тип хозяйства (вилла), основанного на рабском труде, прекрасно охарактеризован в трудах Катона и Варрона. В Риме в конце республики – в эпоху империи получили развитие обширные поместья – латифундии, которые требовали новых форм организации труда и в рамках которых получила значительное распространение практика аренды – колоната. Следует также познакомиться с особенностями ремесленного производства, торговли и финансового дела.

Характеризуя развитие различных отраслей экономики важно обратить внимание на такую специфическую черту античности как сохранение большой роли мелкого свободного труда при одновременно широком привлечении рабов и возрастающем их экономическом значении. Важный дискуссионный вопрос, над которым следует задуматься, заключается в том, имела ли место конкуренция рабского и свободного труда, происходило ли вытеснение труда свободных людей рабами. Наконец, завершая изучение темы, следует попытаться решить вопрос о том, являлась ли экономика античного мира в эпохи его расцвета рыночной или нет. Для этого необходимо обратиться к перечню важнейших черт рыночной экономики и определить, характерны ли они все или по крайней мере отдельные из них для экономической модели, сложившейся в античном мире. В этой связи важно проследить ход научной полемики по вопросу о характере античной экономики, которая велась в науке с середины XIX века по настоящее время. Сторонниками идеи о натуральном по преимуществу характере античной экономики были такие ученые XIX века, как К. Родбертус и К. Бюхер. Их научным противником и критиком явился Эд. Мейер. В XX в. в изучение проблем античной экономики и в полемику по поводу характера античной экономической системы внесли свой вклад такие зарубежные ученые как Т. Франк, М.И. Ростовцев, В. Эренберг, Дж. Дэвис, М. Финли и отечественные исследователи В.Н. Андреев, Л.М. Глускина, Г.А. Кошеленко, В.И. Кузищин, М.Е. Сергеев, С.Л. Утченко, Э.Д. Фролов и многие другие.

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Бюхер К Очерки экономической истории Греции. Л., 1924.
2. Вебер К. Аграрная история древнего мира. М., 1925.
3. Кругликова И.Т. Античная археология. М., 1984.
4. Кузищин В.И. Античное рабство как экономическая система. М., 1990.
5. Кузищин В.И. Римское рабовладельческое поместье. М., 1975.
6. Кузищин В.И. Генезис рабовладельческих латифундий в Италии (II в. до н.э. - I в. н.э.). - М., 1976.
7. Кулишер Очерк экономической истории древней Греции. Л., 1925.
8. Мейер Эд. Экономическое развитие древнего мира. М., 1895.
9. Мейер Эд. Рабство в древности. М., 1898.
10. Сергеев М.Е. Очерки по сельскому хозяйству древней Италии. М.-Л., 1958.
11. Штаерман Е.М. Древний Рим: Проблемы экономического развития. М., 1978.
12. Штаерман Е.М. История крестьянства в древнем Риме. М., 1996.

Тема 4: Античное рабство

Рабство представляет собой одну из форм эксплуатации, причем, наиболее жестокую и бесчеловечную во всей истории. Зарождение рабства относится к эпохе позднепервобытных обществ, когда происходило разложение родоплеменных отношений, формировалось общественное и имущественное неравенство, возникала частная собственность, на смену родоплеменной демократии пришла власть сильных военных вождей. Важно заметить, что на этой стадии общественного развития эксплуатация возникла в нескольких формах – это данничество, внутриобщинная эксплуатация и рабство. Причем, ранняя форма рабства, которое именуют патриархальным, обладала определенной спецификой.

В античной социальной и экономической системе рабство представляло собой один из важнейших факторов развития экономики и социальной системы, который на протяжении всей античной истории претерпел весьма значительную эволюцию. Античное рабство вызывало значительный интерес исследователей. В этой связи следует ознакомиться с трудами А. Валлона, Эд. Мейера, У. Уэстерманна, отечественных ученых - А.И. Доватура, Л.А. Ельницкого, К.К. Зельина, Я.А. Ленцмана, Е.М. Штаерман и других.

Первый важный вопрос, к которому необходимо обратиться, это характеристика источников, за счет которых происходило воспроизводство класса рабов. При этом следует обратить внимание на многообразие источников, на выдвигание на первое место в разные периоды истории Греции и Рима различных источников рабства. Одним из проблемных вопросов является сюжет о роли военного плена и естественного воспроизводства рабского класса. В связи с этим следует обратить внимание на точку зрения Е.М. Штаерман относительно большей, чем считалось традиционно, роли естественного воспроизводства в пополнении класса рабов. В процессе развития античного мира менялись источники рабства. Например, на начальных этапах истории древней Греции и Рима большую роль играли внутренние источники пополнения числа рабов – за счет долговой кабалы. В ходе борьбы демоса с эвпатридами и плебеев с патрициями во многих греческих государствах и в Риме был принят закон, запрещающий порабощение сограждан за долги. В Афинах это было сделано Солоном в 594 г. до н.э. в результате знаменитой сисахфии, в Риме – законом Гая Петелия от 326 г. до н.э. В этой связи следует определить значение этих законов для развития античного общества в целом и для развития рабства.

Одной из черт античного рабства стало широкое применение рабского труда в разных сферах экономической и социальной жизни. Однако при этом следует иметь в виду, что роль рабства в разных сферах была неравноценной. В Греции труд рабов получил широкое применение в ремесленном производстве, в горном деле, вероятно, в меньшей степени – в сельском хозяйстве. В Италии, наряду с другими областями экономической деятельности, рабский труд получил значительное распространение на виллах – доходных поместьях, производство в которых было ориентировано на рынок. В этой связи следует ознакомиться по хрестоматиям или практикумам с описанием виллы, которое дали М. Порций Катон и П. Теренций Варрон. Характерной чертой классического античного рабства является складывание сложной структуры класса рабов, формирование в его составе разных категорий, фактическое положение которых нередко довольно значительно различалось. Это разделение рабского класса наиболее ясно видно на римском материале. Среди разных категорий рабского класса выделяют рабов, занятых в сельском хозяйстве, в ремесле, многочисленную домашнюю службу и, наконец, рабскую интеллигенцию (классификация Е.М. Штаерман).

Характеризуя классическое античное рабство, следует хорошо представлять правовое положение рабов, которое менялось на протяжении всей античной истории. С одной стороны, в античном мире сформировалось представление о рабах, как предметах собственности, как о говорящих орудиях труда. С другой стороны, в эпоху Римской империи хозяева могли наделять раба-предпринимателя некоторыми правами, необходимыми для осуществления

хозяйственной деятельности. Среди проблем, связанных с изучением рабства, также вопрос о соотношении рабского и свободного труда в античном мире, об их влиянии на античную экономическую жизнь, об их конкуренции. Следует также задаться вопросом о влиянии рабства на общественную жизнь и на массовое сознание греков и римлян. Это влияние хорошо иллюстрируется, например, словами Аристотеля в «Политике» о предназначении самой природой одних людей к статусу свободных, других – к судьбе рабов. Наконец, завершая изучение темы, следует определить значение рабства для развития античной цивилизации.

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузицина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузицина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Блаватская Т.В., Голубцова Е.С., Павловская А.И. Рабство в эллинистических государствах в III-I вв. до н.э. М., 1969.
2. Валлон А. История рабства в античном мире. М., 1941.
3. Доватур А. И. Рабство в Аттике VI-V вв. до н.э. Л., 1980.
4. Ельницкий Л.А. Возникновение и развитие рабства в Риме в VIII-II вв.. до н.э. М., 1964.
5. Кузицин В.И. Античное рабство как экономическая система. М., 1990.
6. Кузицин В.И. Римское рабовладельческое поместье. М., 1975.
7. Ленцман Я. А. Рабство в микенской и гомеровской Греции. М., 1963.
8. Зельин К.К. , Трофимова М.К. Формы зависимости в Восточном Средиземноморье в эллинистический период. М., 1969.
9. Маринович Л.П., Голубцова Е.С., Шифман И.Ш., Павловская А.И. Рабство в восточных провинциях Римской империи в I-III вв. М., 1977.
10. Мейер Эд. Рабство в древности. М., 1898.
11. Римское частное право. Под ред. И.Б. Новицкого и И.С. Перетерского. М., 1997.
12. Штаерман Е.М. Расцвет рабовладельческих отношений в Римской республике. М., 1964.
13. Штаерман Е.М., Трофимова М.К. Рабовладельческие отношения в ранней Римской империи (Италия). М., 1971.
14. Штаерман Е.М., Смирин В.М., Белова Н.Н., Колосовская Ю.К. Рабство в западных провинциях Римской империи в I-III вв. М., 1977.
15. Штаерман Е.М. Древний Рим: Проблемы экономического развития. М., 1978.

Тема 5: Динамика социальных отношений в античном обществе. Социально-политические кризисы в античном обществе и способы их преодоления

Для понимания специфики античной цивилизации следует основательно изучить социальную систему Греции и Рима, которая на протяжении всей античной истории претерпела значительную эволюцию. Основу полиса (цивитас) составляла гражданская община, имевшая сложную внутреннюю структуру. В состав общины входила аристократия (евпатриды, патриции, нобилитет), игравшая даже в демократических Афинах большую политическую, экономическую и социальную роль. В Риме в состав элиты входило также

сословие всадников, положение которых определялось, прежде всего, достаточно высоким имущественным положением, обладанием поместьями, денежными средствами, другими богатствами. Основную массу населения полиса составляло рядовое гражданское население (демос, плебс), в состав которого входили люди незнатного происхождения, имевшие разный достаток, в массе своей жившие плодами своего труда. Это были крестьяне, ремесленники разных специальностей, торговцы, моряки, рыбаки, работники сферы обслуживания. В античном государстве немалую часть жителей составляло негражданское население – свободные люди, не обладавшие гражданским статусом. Подавляющая масса людей этого статуса имела невысокий уровень доходов и проживала в бедности, вместе с тем. Известны примеры богатых метеков или вольноотпущенников, уровень достатка которых значительно превосходил уровень обеспеченности основной части граждан. Характеризуя социальную систему античного общества не менее важно также принять во внимание наличие многочисленных рабов, игравших важную роль в экономической деятельности и в повседневной жизни государств древней Греции и Италии.

Для понимания развития социальных отношений в античном обществе следует обратить внимание на специфику эпохи эллинизма, когда на смену полисам пришли большие по территории государства с принципиально иной системой государственного управления – с властью царей, опиравшихся на многочисленную бюрократию и военную силу. Социальная система эллинистического мира в результате присоединения новых территорий изменилась: её дополнило негреческое восточное население, составившее новые неполноправные категории подданных царей – это лаой в государстве Селевкидов или категория «царских земледельцев» в Египте.

В Риме также в связи с масштабными завоеваниями и образованием системы провинций произошло изменение социальной структуры: в состав общества вошли многочисленные подвластные народы. Эти люди – карфагеняне, ливийцы, египтяне, греки, сирийцы, кельты и многие другие – принадлежали к иным этносам, были носителями других культур. В обществе римских провинций сохранялась собственная элита и огромная масса рядового населения, а также рабы. Положение провинции в составе римского государства, стабильность в ней в немалой степени зависела от той политики, которую проводила римская власть по отношению к элите и к основной части подвластного населения. Определенная часть покоренной элиты стремилась влиться в число римских граждан и занять таким образом наиболее высокое социальное положение.

В жизни античного полиса (цивитас) многое определялось характером сложившихся между разными слоями общества отношениями. В этой связи перед властью и гражданским обществом стояла серьезная проблема преодоления неизбежно возникавших социальных противоречий: благополучие античного государства во многом зависело от сохранения единства в гражданском коллективе, от способности преодолеть противоречия между бедными и богатыми гражданами, между неполноправными и полноправными свободными людьми. В истории античных обществ важную роль сыграли социальные кризисы. Рассматривая их историю, следует иметь в виду, что в каждом случае они имели свои особые причины, которым следует уделить внимание. Ярким примером социально-политического кризиса служит так называемая «архаическая революция» в древней Греции, в ходе которой происходило становление уникальной полисной организации, государственности, преодолевались пережитки доцивилизационного этапа развития, ограничивалось всевластие эвпатридов. Кризис иного рода пришелся в истории Греции на IV в. до н.э. – кризис полиса. При его изучении необходимо обратить особое внимание на его причины, на сложность понимания его характера, на конкретные его проявления.

История Рима дает немало примеров глубокого социально-политического кризиса. Одним из наиболее важных примеров служит эпоха «гражданских войн» (II-I вв. до н.э.), в ходе которых происходил переход от республики к империи. При изучении эпохи «гражданских войн» следует обратить внимание на соединение различных линий социальных противоречий, на ожесточенный характер борьбы, наконец, на переплетение радикальных

средств борьбы с эволюционными, мирными попытками преодоления кризиса. Примерами политического радикализма могут служить Союзническая война (91-88 гг. до н.э.), диктатура Л. Корнелия Суллы, гражданские войны между сторонниками Гая Мария и Л. Корнелия Суллы, Помпея и Цезаря, репрессии времени второго триумvirата и многие другие события. Попытки преодоления кризиса посредством реформ связаны с именами братьев Гракхов, Апулея Сатурнина, М. Ливия Друза Младшего. При этом следует также обратить внимание на то, что даже радикально действовавшие политики были вынуждены проводить реформы, отвечавшие требованиям общества. Так, Л. Корнелий Сулла прославился не только политическими репрессиями, но и многочисленными преобразованиями. Г. Юлий Цезарь, Октавиан Август также проводили глубокие реформы, заложившие основы Римской империи и имперской политики. Другим ярким примером политического кризиса в Римской истории, которому следует уделить особое внимание, служит кризис III в. н.э., в результате преодоления которого возникла система домината.

Наконец, подводя итог изучению этой темы, следует определить роль как эволюционных, так и радикальных (насильственных) способов преодоления кризисов в развитии античного общества

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Альтернативные социальные сообщества в античном мире. Под ред. д.и.н. Э.Д. Фролова. СПб., 2002.
2. Суриков И. Е. Из истории греческой аристократии позднеархаической и раннеклассической эпох. М., 2000.
3. Суриков И. Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Архаика и ранняя классика. М., 2005.
4. Суриков И.Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Время расцвета демократии. М., 2008.
5. Суриков И.Е. Аристократия и демос. Политическая элита архаических и классических Афин. М., 2009.
6. Суриков И. Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Година междоусобиц. М., 2011.
7. Римское частное право. Под ред. И.Б. Новицкого и И.С. Перетерского. М., 1997.
8. Туманс Х. Рождение Афины. Афинский путь к демократии: от Гомера до Перикла (VIII–V вв. до н.э.). СПб., 2002.
9. Фролов Э.Д. Рождение греческого полиса. Л., 1988.
10. Фролов Э.Д. Греция в эпоху поздней классики (Общество. Личность. Власть). СПб, 2001.
11. Штаерман Е.М. История крестьянства в древнем Риме. М., 1996.

Тема 6: Формы государственного устройства в античную эпоху

Данная тема предполагает изучение развития форм государственности в античном мире, а также определение того вклада, который античность внесла в развитие

государственности в истории человечества. Начать изучение темы следует с характеристики государственной власти в крито-микенский период, обратив внимание на своеобразие царской власти на Крите и в микенской Греции. Важным аспектом темы является вопрос о возможности существования на территории Балканской Греции во второй половине II тыс до н.э. единой ахейской державы, как полагали некоторые исследователи или же о складывании в этот период ряда самостоятельных государств, центрами которых были Микены, Пилос, Орхомен, Фивы, Иолк и другие.

Для понимания логики дальнейшего развития государственности в древней Греции и Риме следует обратиться к характеристике организации власти в гомеровскую эпоху истории Греции и в царскую эпоху истории Рима, в частности следует оценить власть гомеровских басилеев, сопоставив её с властью ранних римских царей. В этой связи следует коснуться дискуссионного вопроса о том, можно ли считать власть гомеровского периода «военной демократией». Расцвет античного мира связан с развитием республиканской формы государственности, установление которой происходило в результате упразднения власти царей.

Важное место при изучении данной темы принадлежит характеристике государственного строя Афинской демократии V в. до н.э. Задачей студентов является не только характеристика отдельных государственных институтов, составлявших эту политическую систему, но также и социальной политики Афинского демократического государства. Оценивая демократию в Афинах V в. до н.э., следует отметить как её несомненные достижения, так и очевидную историческую ограниченность. Не менее важно оценить значение исторического опыта демократических Афин, который несомненно повлиял на политические учения и культуру государственного управления более поздних исторических эпох.

Другой не менее важный сюжет связан с характеристикой государственности периода эллинизма, когда на территориях Востока сформировался ряд крупных государств, обладавших своеобразной политической системой. Её центральным элементом была царская власть, опиравшаяся на бюрократию и армию, а также на лояльную элиту восточных народов. Все эллинистические монархии имели достаточно стройную и логичную систему административно-территориального деления: царства делились на большие области (номы, сатрапии), которые в свою очередь подразделялись на более мелкие территориальные единицы. Первичной административной единицей становилась деревня, сельская община – кома. Во главе всех звеньев государственного членения были поставлены царские должностные лица разного уровня, составлявшие своего рода административную иерархию. В эту структуру деления страны были вписаны греческие и эллинизированные восточные города, которые, как правило, сохраняли весьма значительные права внутреннего самоуправления. Можно полагать, что на уровне сельских общин также сохранялись традиции местного самоуправления. Таким образом, важной чертой эллинистической государственности явилось соединение сильной центральной власти с достаточно развитым местным самоуправлением.

Завершающим сюжетом темы является складывание монархии в Риме и ее эволюция. Прежде всего, следует вспомнить власть ранних римских царей, которая была упразднена в к. VI в. до н.э. Институт единоличной власти в Риме вызревал в течение длительного периода гражданских войн к. II-I вв. до н.э. В это время происходило формирование сильной власти полководцев, а система комиций, напротив, переживала кризис. Завершение данного процесса стало складывание политической системы принципата, характеристике особенностей которой следует уделить существенное внимание. Важно также проанализировать и ценить разнообразные точки зрения по поводу природы принципата. Кризис III в. н.э. был остановлен при императоре Диоклетиане, который провел серию реформ и изменил государственный строй. При нем сложилась политическая система домината. Её особенностям, отличиям от принципата следует также уделить серьезное

внимание. Завершением изучения темы должны стать выводы о значении политического опыта античного мира для последующего развития человечества.

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Егоров А.Б. Римское государство и право (царский период и эпоха республики). Учебное пособие. СПб., 2006.
2. Егоров А.Б. Римское государство и право (эпоха Империи). Учебное пособие. СПб., 2007.
3. Кареев Н.И. Город-государство античного мира. Изд. 3-е. СПб., 1903 (1910).
4. Климов О.Ю. Пергамское царство. Проблемы политической истории и государственного устройства. СПб., 2010.
5. Кудрявцева Т. В. Народный суд в демократических Афинах. СПб., 2008.
6. Латышев В. В. Очерк греческих древностей. Государственные и военные древности. СПб., 1997.
7. Античная и современная демократия. Новые подходы к сопоставлению. Учебное пособие для вузов. М., 2007.
8. Нерсесянц В.С. Политические учения древней Греции. М., 1979.
9. Печатнова Л.Г. История Спарты (период архаики и классики). СПб., 2001.
10. Покровский И.А. История римского права. СПб., 1999.
11. Политическая интрига и судебный процесс в античном мире. Коллективная монография. Под ред. Э.Д. Фролова. СПб., 2015.
12. Проблемы античной демократии. Коллективная монография / Под ред. проф. Э.Д. Фролова. СПб., 2010.
13. Суриков И. Е. Солнце Эллады. История Афинской демократии. СПб., 2008.
14. Суриков И.Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Время расцвета демократии. М., 2008.
15. Суриков И.Е. Аристократия и демос. Политическая элита архаических и классических Афин. М., 2009.
16. Суриков И. Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Година междоусобиц. М., 2011.
17. Утченко С.Л. Политические учения древнего Рима. М., 1977.
18. Фролов Э.Д. Греческие тираны (IV в. до н.э.). Л., 1972.
19. Фролов Э.Д. Факел Прометея (очерки античной общественной мысли). Изд. 2-е., Л., 1991.
20. Фролов Э.Д. Греция в эпоху поздней классики (Общество. Личность. Власть). СПб, 2001.

Тема 7: Античность и варвары

Изучая данную тему, важно уяснить, какой смысл греки и римляне вкладывали в понятие «варвар, варварский мир», обратив внимание на определенную эволюцию данных понятий в разные периоды античной истории. Как известно, вся история античного мира

протекала в окружении варварских обществ, с которыми складывались весьма сложные взаимоотношения. Одним из важнейших условий успешного развития античных обществ стала эксплуатация варварской периферии, которая имела различные формы – выведение колоний на земли варваров, торговля с ними, завоевание варварских стран. Следует ознакомиться с главными этапами и формами наступления античности на варварскую периферию. Вместе с тем, сближение варварских обществ с античным миром имело определенные позитивные результаты для варварской периферии. В обществе окружающих античные государства стран интенсивно происходило социальное расслоение, устанавливалась государственность, воспринимались достижения более высокой культуры греков и римлян, формировался слой эллинизированного или романизированного населения.

Рассматривая тему, следует обратить внимание на проблему обратного влияния варварской периферии на античный мир. Этот процесс можно проследить на примере поздней Римской империи, когда происходила варваризация армии, знать варварского происхождения занимала высшие должности в государственном аппарате и в армии. Культура в целом также испытала влияние этого обратного процесса, что проявилось в общем упрощении и снижении уровня культуры эпохи Поздней Римской империи.

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация. / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации. / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Грант М. Крушение Римской империи. М., 1998.
2. Джонс А.Х.М. Гибель античного мира. Ростов-на-Дону, 1997.
3. Корсунский А.Р., Гюнтер Р. Упадок и гибель Западной Римской империи и возникновение германских королевств. М., 1984.
4. Суриков И. Е. Полис, логос, космос: Мир глазами эллина. Категории древнегреческой культуры. М., 2012.
5. Суриков И.Е. Античная Греция. Ментальность, религия, культура. М., 2015.
6. Томпсон Э.А. Римляне и варвары. Падение Западной империи. СПб., 2003.
7. Широкова Н.С. Древние кельты на рубеже старой и новой эры. Л., 1989.

Тема 8: Особенности духовной жизни и ментальности античного общества

При изучении данной темы следует обратить внимание на особенности общественной идеологии и психологии членов античной гражданской общины. В периоды становления и устойчивого развития полиса (цивитас) были характерны такие черты как признание приоритетности интересов гражданского коллектива над личными, высокоразвитое чувство гражданского долга, патриотизм, готовность жертвовать собой ради интересов общины. Для члена гражданской общины было также характерно чувство гордости за свой полис, за установившийся в нем уклад жизни. При этом формировалось восприятие иноземцев как варваров - людей чуждой цивилизации и культуры. К жителям Востока сложилось отношение как к подданным, рабам своих царей, к варварским народам Европы как к носителям значительно более низкой и примитивной культуры. Своеобразной чертой ментальности античного человека являлось также признание рабства нормальным, даже необходимым элементом жизни.

Духовная, интеллектуальная, творческая жизнь античного общества во многом определялась той особой атмосферой, которая сложилась в древней Греции и Риме. Её специфику составляла политическая свобода граждан, обладание широкими политическими, экономическими, социальными правами, отсутствие догматической религии, препятствующей свободному анализу и обсуждению различных вопросов, отсутствие того профессионального жреческого слоя (или его малая роль), который считался носителем и охранителем основ духовной культуры общества и силу этого препятствовал развитию духовной свободы.

Важным условием свободного развертывания творческих сил граждан и, как результат, выдающегося подъема культуры в античном мире стал досуг. Досуг явился закономерным следствием гражданского статуса и той особой социальной и экономической системы, которые характерны для античного общества. Рассматривая данный сюжет, следует также обратиться к характеристике столь значимого фактора культурных достижений античного мира, как роль агона, агонального духа - состязательного начала, стремления человека (поэта, писателя, скульптора, др.) опередить соперников в своей социальной и профессиональной деятельности, добиться славы, позитивной оценки обществом результатов деятельности.

Характеризуя данную тему, важно определить особенности творческой деятельности в условиях античного общества. Они, в частности, состояли в преимущественно ораторско-акустическом характере политической, судебной деятельности, передачи знаний, трансляции общественно значимых идей. Еще одной важной особенностью античной культуры стала большая роль диалога и диалектики как искусства ведения спора. Эта черта нашла выражение не только в научных спорах и диалогах, но в диалоговой методике обучения, поиска истины, в публичных дискуссиях в народных собраниях, в практике выработки политических решений в органах, исполнявших совещательные функции. В этой связи особое значение стало играть красноречия как особый инструмент общественной жизни и как важная форма выражения и развития мысли. Для понимания данной темы также важно осознать огромную роль общественно-политической мысли, стройных учений об обществе и государстве, о месте человека, стремившихся найти ответ на острейшие вопросы времени. Не менее значимо понять значение театра как важного способа апробации актуальных общественных идей, выраженных в эмоционально-художественной форме. Наконец, необходимо определить главные достижения античного общества в других сферах культуры.

Понимание особенностей духовной жизни античного общества невозможно без характеристики религии и её роли на разных этапах истории Греции, эллинистического мира и Рима. Изучение данного сюжета следует начать с характеристики черт древнейшего политеизма греков и римлян, с понимания процесса его трансформации в религию полиса – гражданской общины. Вступление античного мира в состояние кризиса вызвало и кризис духовной культуры, в том числе религии, что вызвало интерес к религиям иных стран и народов, прежде всего восточных, а также стремление к поиску новых культов. Важным итогом духовного развития античного и восточного миров стало появление христианства. Характеристика его духовных истоков, как итог античного богоискательства, особая историческая миссия христианства в плане наследования и трансформации античной культуры

Обязательная литература:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Дополнительная литература:

1. Античная культура. Словарь-справочник. М., 1995.
2. Боннар А. Греческая цивилизация, т. I-III. Пер. с франц. М., 1958-1962.
3. Гвоздева Т.Б. Олимпийские игры античности. М., 2013.
4. Зайцев А. И. Культурный переворот в Древней Греции VIII-V вв. до н. э. Л., 1985.
5. Зелинский Ф. Ф. Древнегреческая религия. Пг., 1918.
6. Зелинский Ф.Ф. История античной культуры. Изд. 2-е. СПб., 1995.
7. Кулишова О.В. Античный театр: организация и оформление театральных представлений в Афинах V в. до н.э. СПб., 2014.
8. Культура древнего Рима. Тт.1-2. / Под ред. Е.С. Голубцовой. М. 1985.
9. Куманецкий К. История культуры древней Греции и Рима. Пер. с польск. М., 1990.
10. Латышев В.В. Очерк греческих древностей. Богослужбные и сценические древности. СПб., 1997.
11. Нерсисянц В.С. Политические учения древней Греции. М., 1979.
12. Свенцицкая И.С. Раннее христианство: страницы истории. М., 1987.
13. Суриков И. Е. Полис, логос, космос: Мир глазами элина. Категории древнегреческой культуры. М., 2012.
14. Суриков И.Е. Античная Греция. Ментальность, религия, культура. М., 2015.
15. Утченко С.Л. Политические учения древнего Рима. М., 1977.
16. Феномен досуга в античном мире. Коллективная монография. Под ред. проф. Э.Д. Фролова. СПб., 2014.
17. Фролов Э.Д. Факел Прометея (очерки античной общественной мысли). Изд. 2-е., Л., 1991.
18. Фролов Э.Д. Парадоксы истории- парадоксы античности. СПб.. 2004.
19. Штаерман Е.М. Кризис античной культуры. М., 1975.
20. Штаерман Е.М. Социальные основы римской религии. М. 1987.

Тема 9: Заключение

В завершение работы над курсом «Античная цивилизация» следует подвести общие итоги развития античного мира. С этой целью важно произвести суммарную оценку культурных достижений античности. Столь же важно оценить роль античного культурного наследия в последующей истории культуры человечества, имея в виду, что многие достижения античности в трансформированном виде продолжают свою жизнь в современном мире.

Для оценки влияния античной цивилизации на последующее развитие человечества полезно в первую очередь выделить фундаментальные достижения античной цивилизации. К ним можно отнести, например, создание достаточно эффективной для древности экономики, основанной на частной собственности, развитых товарно-денежных отношениях. Среди фундаментальных достижений античности - несомненные успехи в области государственного управления, прежде всего, создание такой формы государственности как республики и режима демократии. Число фундаментальных достижений дополняет появление в античности гражданских общин, которые институализированы как государства в форме гражданского самоуправления. Институт гражданства, относительную духовную, творческую свободу также можно отнести к кругу важнейших достоинств фундаментального свойства. Оценивая данные достижения античности, следует определить, как они были восприняты в последующие эпохи и какое влияние оказали на формирование современного мира.

Наряду с достижениями общего, фундаментального, системообразующего характера, античный мир достиг огромных успехов более конкретного свойства в создании механизмов

государственности, в градостроительстве, архитектуре, философии, литературе, письменности, скульптуре и других областях.

Вместе с тем, оценивая достижения античной цивилизации, не следует её идеализировать и игнорировать её историческую ограниченности и специфику. Эта цивилизация строилась на наиболее бесчеловечной форме эксплуатации – на рабстве, во многом её успехи и процветание базировались на внешней экспансии, завоеваниях и эксплуатации других народов. Политическая жизнь в античном мире охватывала лишь малую часть населения. В неё не были вовлечены многочисленные свободные неграждане, рабы и даже женщины из семей граждан. Наконец, для понимания своеобразия античной цивилизации следует сравнить её с другими цивилизациями древности.

Список обязательной литературы:

1. Античная цивилизация / Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. История древней Греции / Под ред. В.И.Кузищина. Изд. 4-е. М., 2005.
4. История древнего Рима / Под ред. В.И.Кузищина. М., 2005.

Список дополнительной литературы:

1. Андреев Ю. В. Поэзия мифа и проза истории. Л., 1990.
2. Андреев Ю. В. Цена свободы и гармонии. СПб., 1998.
3. Куманецкий К. История культуры древней Греции и Рима. М., 1990.
4. Мир античности в зеркале русской поэзии. Антология. Т.1. Мифология. М., 2014.
5. Фролов Э.Д. Парадоксы истории – парадоксы античности. СПб., 2004.
6. Чиглинцев Е.А. Рецепция античности в культуре конца XIX – начала XXI вв. Казань, 2009.



ВОПРОСЫ ЭКЗАМЕНА (ЗАЧЕТА)

1. Античная гражданская община (полис-цивитас) как особая форма организации общества и государства.
2. Греческий полис (формирование и исторические судьбы).
3. Римская цивитас (формирование и исторические судьбы).
4. Античное рабство, его главные особенности.
5. Особенности экономической модели античной цивилизации.
6. Дискуссии в науке относительно характера экономической системы античного мира (И.-К. Родбертус, К.Бюхер, Эд.Мейер, М.И.Ростовцев, М.Финли, Штаерман Е.М., Голубцова Е.С., Свенцицкая И.С., Зельин К.К., Э.Д. Фролов).
7. Античность и варварский мир. Общие тенденции развития взаимоотношений.
8. Взаимоотношения Греции и племенного мира в эпоху Великой греческой колонизации VIII-VI вв. до н.э.
9. Взаимоотношения античного и варварского миров на примере истории Римской империи I-V вв. н.э.
10. Динамика социальных отношений в античном обществе (развитие социальных противоречий, формы борьбы).
11. Социально-политические кризисы в истории античного общества и способы их преодоления.
12. Архаическая революция VII-VI вв. до н.э. в Греции как пример социально-политического кризиса.
13. Гражданские войны в Риме во II-I вв. до н.э. как пример социально-политического кризиса.
14. Формы государственного устройства античного общества, их эволюция.
15. Афинская демократия, ее достижения и историческая ограниченность.
16. Особенности политической системы принципата.
17. Феномен досуга в жизни античного общества.
18. Творческая жизнь античного общества (общественно-политическая мысль, красноречие, театр).
19. Античная культура, главные линии ее развития (литература, наука, архитектура и изобразительные искусства).
20. Религия в жизни античного общества (античное язычество).
21. Античное христианство, его возникновение и историческая роль.
22. Античное культурное наследие в жизни нового времени (Эпоха Возрождения. Рецепция античного наследия в новое время).

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ (докладов)

1. Греческий полис, его характерные черты и значение в истории древней Греции.
2. Римская цивитас (формирование и исторические судьбы).
3. Римский гражданин: права, обязанности, общественное положение.
4. Свободные неграждане, их правовое положение и роль в жизни античного общества.
5. Античное рабство, его главные особенности.
6. Проблема источников пополнения рабского класса в историографии.
7. Правовое положение рабов в античном обществе.
8. Античность и варварские общества: взаимодействие и противостояние на примере Греции, Востока и племенного мира.
9. Античность и варварские общества: взаимодействие и противостояние на примере Рима и племен Европы и Северной Африки.
10. Социальная структура гражданской общины в античном мире. Динамика социальных отношений в античном обществе.
11. Эволюционные (мирные) и радикальные (насильственные) пути преодоления кризисов в истории Греции архаического периода (VIII-VI вв. до н.э.).
12. Эволюционные (мирные) и радикальные (насильственные) пути преодоления кризисов в истории Рима эпохи «гражданских войн» (II-I вв. до н.э.).
13. Афинская демократия, ее достижения и историческая ограниченность.
14. Государственный строй Римской республики. Достижения Рима в области государственного управления.
15. Политическая система принципата в древнем Риме и её особенности.
16. Политическая система домината в Риме к. III-V вв.
17. Особенности экономической модели античной цивилизации.
18. Исследование экономического развития Древней Греции в науке.
19. Историография экономической истории Рима.
20. Агон и агональный дух в истории древней Греции.
21. Положение женщины в античном обществе.
22. Досуг в жизни античного общества.
23. Творческая жизнь античного общества (общественно-политическая мысль, красноречие, театр).
24. Религия в жизни античного общества (античное язычество).
25. Античное христианство, его возникновение и историческая роль.
26. Античность в эпоху Возрождения.
27. Античное культурное наследие в жизни стран Европы нового времени.
28. Рецепция римского права в европейской юриспруденции.

ИЗДАНИЯ ИСТОЧНИКОВ ПО АНТИЧНОЙ ИСТОРИИ

ХРЕСТОМАТИИ И СБОРНИКИ

- Александрийская поэзия. М. 1972.
- Античная демократия в свидетельствах современников М. 1997.
- Античные мыслители об искусстве. М. 1938.
- Античные риторика. М. 1978.
- Античные гимны. М. 1988.
- Антология кинизма. Фрагменты сочинений кинических мыслителей. М. 1984 (М. 1996).
- Апокрифы древних христиан. Исследования, тексты, комментарии. М. 1989.
- Архитектура античного мира. М. 1940.
- Греческие ораторы второй половины IV в. до н.э. (Гиперид, Ликург, Динарх, Эсхин) // ВДИ. 1962. № 1-4; 1963. № 1.
- Греческие эпиграммы. М.-Л., 1935.
- Греческая эпиграмма. М., 1960.
- Греческая эпиграмма. СПб., 1993.
- Древнегреческая мелика. М. 1988.
- Древнегреческая элегия. СПб. 1996.
- Древнегреческая застольная, шутливая и эротическая эпиграмма. СПб. 1997.
- Древнеримские мыслители. Свидетельства, тексты, фрагменты. Киев. 1958.
- Древние германцы. Сб. документов. М. 1937.
- Заговор Катилины. Сборник источников. М.Л. 1934.
- Историки Греции. М. 1976.
- Историки Рима. М.1970.
- Латышев В.В. Известия древних писателей греческих и латинских о Скифии и Кавказе // ВДИ. 1947-1949; 1950. № 4; 1952. № 2.
- Малые римские историки. Веллей Патеркул. Римская история. Анней Флор. Две книги Римских войн. Луций Ампелий. Памятная книжица. М. 1996.
- Олимпийские игры в памятниках античной литературы. Сост. Т.Б. Гвоздева. М., 2012.
- Ораторы Греции. М. 1985.
- Памятники позднеантичной научно-художественной литературы. М. 1964.
- Поздняя греческая проза. М. 1960.
- Поздняя латинская поэзия. М. 1982.
- Практикум по истории древнего мира. Составители Просина Н.Л., Свенцицкая И.С.. М. 1965 (имеются другие издания).
- Ранняя греческая тирания. Хрестоматия. Сост. С.М. Жестоканов. СПб., 2014.
- Ранович А.Б. Первоисточники по истории раннего христианства. Античные критики христианства. М. 1990.
- Римская сатира. М. 1957.
- Римская сатира. М. 1989.
- Римские историки IV века. М. 1997 (Евтропий. Краткая история от основания Города. Секст Аврелий Виктор. Сочинения. Евнапий. Жизни философов и софистов.).
- Римские стоики. Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий. М. 1995.
- Скифы. Хрестоматия. М.: Высшая школа. 1992.
- Ученые земледельцы древней Италии.
- Фрагменты ранних греческих философов. Ч.1. М. 1989
- Хрестоматия по истории древнего мира. Под ред. В.В. Струве. Т.2. (Греция и эллинизм). М. 1951
- Хрестоматия по истории древнего мира. Под ред. В.В. Струве. Т.3. (Древний Рим). М. 1953
- Хрестоматия по истории древней Греции. М. 1964
- Хрестоматия по истории древнего Рима. Под ред. С.Л. Утченко. М. 1962

ДРЕВНИЕ АВТОРЫ

- Августин Аврелий. О граде божьем. Киев. 1907
Августин Аврелий. Исповедь. М.1997
Авиен Руф. Описание морского берега Испании // ВДИ. 1939. № 2
Аврелий Антонин, Марк. Размышления. Л. 1985; СПб. 1993
Авсоний. Стихотворения. М. 1993
Авторы жизнеописаний Августов // ВДИ. 1957-1959; 1960. № 1-2
Ампелий, Луций. Памятная книжица. В кн.// Малые римские историки. Веллей Патеркул. Римская история. Анней Флор. Две книги Римских войн. Луций Ампелий. Памятная книжица. М. 1996
Властелины Рима. Биографии римских императоров от Адриана до Диоклетиана. М. 1992
Агафий. О царствовании Юстиниана. М.Л. 1953
Аммиан Марцеллин. Римская история. СПб. 1994
Андокид. Речи, или история святотатцев. СПб. 1996
Аполлодор. Мифологическая библиотека. М. 1972
Аполлодор Строитель. Полиоркетика. Искусство осады городов // ВДИ. 1940. № 3-4
Аппиан. Римские войны. СПб.1994
Аппиан. Римская история. М.,1998 (др. издания)
Аппиан Александрийский. Гражданские войны. Л. 1935
Аппиан Александрийский. Иберийско-римские войны (Иберика) // ВДИ. 1939. № 2
Аппиан Александрийский. Митридатовы войны. Сирийские дела // ВДИ. 1946. № 4
Аппиан Александрийский. Римская история // ВДИ. 1950. № 4
Апулей Луций. Апология. Метаморфозы. Флориды. М. 1956 (М. 1960)
Аристид Элий. Панегирик Риму. Нежин. 1907
Аристотель. Сочинения в четырех томах. М. 1975-1984
Аристотель. Политика. Афинская полития. М. 1997
Аристотель. Афинская полития. М. 1937
Аристотель. Риторика. М. 1978
Аристотель. О частях животных. М. 1937
Аристотель. Экономика // ВДИ. 1969. № 3
Аристофан. Комедии. Тт. 1-2. М.Л. 1934
Аристофан. Комедии. М. 1954
Арнобий. Против язычников. СПб., 2008.
Арриан. Поход Александра. М. 1962 (др.издание- М. 1993)
Арриан. Перипл Понта Эвксинского. Одесса. 1936
Арриан. Тактические трактаты Флавия Арриана. Сост. С.М. Перевалов. М., 2010.
Псевдо-Арриан. Плавание вокруг Эретрийского моря // ВДИ. 1940. № 2
Архимед. Сочинения. М. 1973
Афинея. О машинах // ВДИ. 1940.№ 3-4
Ахилл Татий. Левкиппа и Клитофонт. Л. 1925
Бозэций. “Утешение философией” и другие трактаты. М. 1990
Вакхилид, Пиндар. Оды. Фрагменты. М. 1980
Валерий Максим. Достопамятные деяния и изречения. СПб., 2007.
Варрон Теренций. Сельское хозяйство. М.Л. 1963
Вегетий Ренат, Флавий. Краткое изложение военного дела // Греческие полиоркетики.
Вегетий Ренат. Краткое изложение военного дела. СПб., 1996 (также - ВДИ. 1940.№ 1)
Веллей Патеркул. Римская история // Немировский А.И., Дашкова М.Ф. “Римская история”
Веллея Патеркула. Воронеж. 1985
Вергилий Марон. Энеида. М.Л. 1933 (др. издания)

Вергилий Марон. Сельские поэмы. Буколики. Георгики. М.Л. 1933; М. 1979
 Витрувий Поллион. Об архитектуре. Л. 1936
 Властелины Рима. Биографии римских императоров от Адриана до Диоклетиана. М. 1992
 Война мышей и лягушек (Батрахомиомахия). М.-Л., 1936
 Гай. Институции. Варшава. 1892
 Гелиодор. Эфиопика. Минск. 1993 (др. издания)
 Гелиодор. Эфиопика. М.Л. 1932
 Герод. Мимиамбы. М. 1938
 Геродиан. История императорской власти после Марка. С-Птб. 1995
 Геродот. История / Пер. ?? Стратановского. Л. 1972
 Гесиод. Работы и дни. М. 1927
 Гигин. Мифы. СПб. 1997
 Гиппократ. Сочинения. Тт. 1-3. М. 1936-1944
 Гомер. Илиада. М. 1959 (др. издания)
 Гомер. Одиссея. М. 1959 (др. издания)
 Гораций Флакк. Полное собрание сочинений. М.Л. 1936
 Гораций Флакк. Оды. М. 1935
 Гораций Флакк. Избранная лирика. М.Л. 1936
 Гораций Флакк. Собрание сочинений. СПб. 1993
 Греческие полиоркетики // Греческие полиоркетики. Вегеций Ренат. Краткое изложение военного дела. СПб., 1996
 Дарет Фригийский. История о разрушении Трои. СПб., 1997
 Демокрит. Тексты. Л. 1970
 Демосфен. Речи. М. 1954
 Демосфен. Речи. Тт. 1-3. М. 1994-1996
 Дигесты Юстиниана. М. 1984
 Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М. 1979
 Евагрий Схоластик. Церковная история. СПб., 1999
 Евклид. Начала Евклида. Тт. 1-3. М. 1948-1950
 Еврипид. Трагедии. Тт. 1-2. - М. 1969. М. 1999
 Евтропий. Бревиарий от основания города. Пер. Д.В. Кареева и Л.А. Самуткиной. СПб., 2001
 Житие Святого Северина. СПб. 1998
 Исократ. Речи // ВДИ. 1965. № 3-4; 1966. № 1-4; 1967. № 1-4; 1968. № 1-4; 1969. № 1-2.
 Исократ. Речи. Письма. Малые аттические ораторы. Под редакцией Э.Д. Фролова. М., 2013.
 Кассий Дион Коккейян. Римская история. Книги LXIV-LXXX. СПб., 2011.
 Катон, Марк Порций. Земледелие. М.Л. 1950
 Катон, Варрон, Колумелла, Плиний. О сельском хозяйстве. М. 1937
 Катулл, Гай Валерий. Стихотворения. М. 1936
 Катулл, Гай Валерий. Лирика. М. 1957
 Катулл, Гай Валерий. Книга стихотворений. М. 1986
 Катулл, Тибулл, Проперций. М. 1963
 Квинтилиан Фабий. 12 книг риторических наставлений. Тт. 1-2. М. 1934
 Квинтилиан Фабий. Правила ораторского искусства. СПб. 1896
 Книги Сивилл. М. 1996
 Ксенофонт. Греческая история. Л. 1935 (СПб. 1993)
 Ксенофонт. Анабасис. Л. 1951
 Ксенофонт. Киропедия. М. 1976 (М. 1977)
 Ксенофонт. Лакедемонская полития / Пер. Л.Г. Печатновой. СПб., 2014.
 Ксенофонт Афинский. Сократические сочинения. М.Л. 1935 (СПб. 1993)
 Ксенофонт Эфесский. Повесть о Габрокоме и Антии. М. 1956
 Курций Руф, Квинт. История Александра Македонского. М. 1963
 Лактанций. О смертях преследователей. СПб. 1998

Либаний. Речи. Тт. 1-2. Казань. 1914-1916
 Ливий, Тит. История Рима от основания города. Тт. 1-3. М. 1989-1994
 Лисий. Речи. М.-Л. 1933; М. 1994
 Лонг. Дафнис и Хлоя. М. 1957
 Лукан, Марк Анней. Фарсалия, или поэма о гражданской войне. М.Л. 1951; М. 1993
 Лукиан. Собрание сочинений. Тт. 1-2. М.Л. 1935
 Лукиан. Избранное. М. 1962 ; М. 1987
 Лукиан. Избранная проза. М. 1991
 Лукиан. Сочинения. Тт.1-2. Под общей редакцией А.И. Зайцева. СПб: Алетея. 2001.
 Лукреций Кар, Тит. О природе вещей. Тт. 1-2. М.Л. 1945-1947
 Лукреций Кар, Тит. О природе вещей. М. 1983
 Марциал, Марк Валерий. Эпиграммы. М. 1968
 Марциал, Марк Валерий. Эпиграммы. СПб. 1994
 Мемнон. О Геракле // ВДИ. 1951. № 1
 Менандр. Комедии. Фрагменты. М. М. 1982
 Непот, Корнелий. О знаменитых иноземных полководцах. Из книги о римских историках. М. 1992
 О возвышенном. Л. 1966 (М. 1994)
 Овидий Назон, Публий. Скорбные элегии. Письма с Понта. М. 1978
 Овидий Назон, Публий. Элегии и малые поэмы. М. 1973
 Овидий Назон, Публий. Метаморфозы. М.Л. 1937 ; (М. 1977)
 Олимпиодор. История. СПб., 1999
 Ориген. О началах. Самара. 1993
 Орозий, Павел. История против язычников. Тт.1-2., 2001-2002
 Павсаний. Описание Эллады. Тт. 1-2. М.-Л. 1938-1949 (СПб. 1996)
 Патеркул, Веллей. Римская история. В кн.// Малые римские историки. Веллей Патеркул. Римская история. Анней Флор. Две книги Римских войн. Луций Ампелий. Памятная книжица. М. 1996
 Первый Ватиканский мифограф. Пер. В.Н.Ярхо. СПб: Алетея. 2000.
 Петроний Арбитр. Сатирикон. М. 1990 (др. издания)
 Пиндар. Вакхилид. Оды. Фрагменты. М. 1980
 Плавт, Тит Макций. Избранные комедии. Тт. 1-3. М.Л. 1933-1937
 Плавт, Тит Макций. Комедии. Тт. 1-2. М. 1987
 Платон. Сочинения в трех томах. М. 1968-1972 (др. издание).
 Платон. Диалоги. М. 1986
 Плиний Младший. Письма. М. 1982
 Плиний Старший. Естественная история: вопросы техники // ВДИ. 1946.№ 3
 Плотин. Сочинения. Плотин в русских переводах. СПб., 1995
 Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Тт.1-3.М.1961-1964
 Плутарх. Моралии // ВДИ. 1976-1980.
 Плутарх. Застольные беседы. Л., 1990.
 Полибий. Всеобщая история. Тт. 1-3. СПб. 1993-1995.
 Полиен. Стратегемы. СПб., 2002.
 Прокопий Кесарийский. Война с персами. Война с вандалами. Тайная история. М. 1993.
 Проперций, Секст. Элегии. С-Птб.1898.
 Саллюстий Крисп, Гай. Сочинения. М. 1981
 Светоний Транквилл, Гай. Жизнь двенадцати Цезарей. М. 1964 (1991, др. издания)
 Секст Эмпирик. Сочинения в двух томах. М. 1976.
 Сенека, Луций Анней. Трагедии. М.Л. 1932; др. издание - М. 1983.
 Сенека, Луций Анней. Нравственные письма к Луцилию. М. 1977.
 Софокл. Драмы. М. 1990.
 Стаций, Публий Папиний. Фиваида. М. 1991

- Страбон. География в семнадцати книгах. Л. 1964 (переиздание М. 1994)
 Тацит, Корнелий. Сочинения. Тт. 1-2. М. 1969 (М. 1990)
 Теренций. Комедии. М.Л. 1934
 Тибулл. Элегии. М. 1998
 Федр. Бабрий. Басни. М. 1962 (М. 1995)
 Феокрит, Мосх, Бион. Идиллии и эпиграммы. М. 1958
 Феофраст. Характеры. Л. 1974
 Феофраст. Исследования о растениях. М.-Л. 1951
 Филодем. Об экономике // Вестник древней истории. 1969. № 4
 Филон Александрийский. Против Флакка. О посольстве к Гаю. Иосиф Флавий. О древности иудейского народа. Против Апиона. М. 1994
 Филострат. Картины. Каллистрат. Статуи. М. 1936
 Флавий Иосиф. Иудейские древности. Тт.1-2. СПб. 1994
 Флавий Иосиф. Иудейская война. Минск. 1991
 Флавий Иосиф. О древности иудейского народа. Против Апиона // Филон Александрийский. Против Флакка. О посольстве к Гаю. Иосиф Флавий. О древности иудейского народа. Против Апиона. М. 1994
 Флавий Филострат. Жизнь Аполлония Тианского. М. 1985
 Флор, Анней. Две книги Римских войн // Малые римские историки. Веллей Патеркул. Римская история. Анней Флор. Две книги Римских войн. Луций Ампелий. Памятная книжица. М. 1996
 Фронтин, Секст Юлий. Военные хитрости (Стратегемы). СПб. 1996
 Фукидид. История. Л. 1981
 Харитон. Повесть о любви Херея и Каллирои. М.Л. 1959 (СПб. 1994)
 Цезарь, Гай Юлий. Записки. М.Л. 1948; (Тт.1-2. М.1991, др. издания)
 Цицерон, Марк Туллий. Диалоги: О государстве, О законах. М. 1966
 Цицерон, Марк Туллий. Философские трактаты. М. 1985
 Цицерон, Марк Туллий. Три трактата об ораторском искусстве. М. 1972
 Цицерон, Марк Туллий. Речи. Тт. 1-2. М. 1962
 Цицерон, Марк Туллий. Письма. Тт. 1-3. М.Л. 1949-1951; (Тт.1-3. М. 1994)
 Цицерон, Марк Туллий. "О старости", "о дружбе", "Об обязанностях". М. 1974 (М. 1993)
 Эзоп. Басни. М. 1999
 Элиан. Пестрые рассказы. М.Л. 1964 (М. 1995)
 Эсхил. Трагедии. М. 1971; М. 1989 (др. издания)
 Ювенал, Децим Юний. Сатиры. М.Л. 1937
 Ювенал, Децим Юний. Сатиры. СПб. 1994
 Юстин. Эпитома сочинения Помпея Трога "Истории Филиппа". СПб., 2005.
 Ямвлих. Жизнь Пифагора. М. 1998
 Ямвлих. О египетских мистериях. М., 1995

ЭПИГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- Избранные латинские надписи по социально-экономической истории ранней Римской империи. Подбор, перевод, комментарий Е.М. Штаерман // ВДИ. 1955.№ 2-4; 1956. № 1-4; 1957.№ 1.
 Корпус Боспорских надписей. М.-Л., 1965
 Надписи Ольвии (1917-1965). Л., 1968.
 Петровский Ф.А. Латинские эпиграфические стихотворения. М., 1962
 Соломоник Э.И. Латинские надписи Херсонеса Таврического. М. 1983
 Федорова Е.В. Введение в латинскую эпиграфику. М. 1982
 Федорова Е.В. Латинские надписи. М. 1976

НАУЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Общие труды по истории и культуре античного мира.

1. Античная цивилизация. Под ред. В.Д. Блаватского. М., 1973.
2. Древние цивилизации. Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989.
3. Голубцова Е.С. Община, племя, народность в античную эпоху. М., 1998.
4. Гуторов В.А. Античная социальная утопия. Л., 1989.
5. История древнего мира. Тт. 1-3. Под ред. И.М.Дьяконова, И.С.Свенцицкой, В.Д.Нероновой. М., 1989.
6. Куманецкий К. История культуры древней Греции и Рима. М., 1990.
7. Политическая интрига и судебный процесс в античном мире. Коллективная монография. Под ред. проф. Э.Д. Фролова. СПб., 2015.
8. Проблемы античной демократии. Коллективная монография. Под ред. проф. Э.Д. Фролова. СПб., 2010.
9. Феномен досуга в античном мире. Коллективная монография. Под ред. проф. Э.Д. Фролова. СПб., 2013.
10. Фролов Э.Д. Парадоксы истории – парадоксы античности. СПб., 2004.
11. Фролов Э.Д. Русская наука об античности. Историографические очерки. СПб., 2006.

История и культура древней Греции Основная литература

1. Андреев Ю. В. Поэзия мифа и проза истории. Л., 1990.
2. Андреев Ю. В. Раннегреческий полис (гомеровский период). Л., 1976
3. Андреев Ю.В. Островные поселения Эгейского мира в эпоху бронзы. Л., 1989.
4. Андреев Ю. В. Цена свободы и гармонии. СПб., 1998.
5. Андреев Ю.В. От Евразии в Европе. Крит и Эгейский мир в эпоху бронзы и раннего железа (III – начало I тыс. до н.э.). СПб, 2002.
6. Андреев Ю.В. Архаическая Спарта. Искусство и политика. СПб., 2008.
7. Андреев Ю.В. В ожидании «греческого чуда». Из записных книжек. СПб., 2010.
8. Андреев Ю.В. Поселения эпохи бронзы на территории Греции и островов Эгеиды. СПб., 2013.
9. Античная Греция. Проблемы развития полиса. Т. 1–2. М., 1983.
10. Бартошек А. Златообильные Микены. М., 1991.
11. Бенгтсон Г. Правители эпохи эллинизма. М., 1982.
12. Бикерман Э. Государство Селевкидов. М., 1985.
13. Блаватская Т. В. Ахейская Греция во II тысячелетии до н. э. М., 1966.
14. Блаватская Т. В. Греческое общество II тысячелетия до н. э. и его культура. М., 1976.
15. Блаватская Т.В., Голубцова Е.С., Павловская А.И. Рабство в эллинистических государствах в III–I вв. до н.э. М., 1967.
16. Боннар А. Греческая цивилизация. Т. 1–3. М., 1958. (имеются другие издания).
17. Борза Ю. Н. История античной Македонии (до Александра Великого). СПб, 2013.
18. Габелко О.Л. История Вифинского царства. СПб, 2005.
19. Глускина Л. М. Проблемы социально-экономической истории Афин IV в. до н. э. Л., 1975.
20. Гиндин Л. А., Цимбурский В. Л. Гомер и история Восточного Средиземноморья. М., 1996.
21. Грант М. Классическая Греция. М., 1998.
22. Доватур А.И. Рабство в Аттике VI–V вв. до н.э. Л., 1980.
23. Античная Греция. Проблемы развития полиса. Тт. 1-2. М., 1983.

24. Зайцев А. И. Культурный переворот в Древней Греции VIII-V вв. до н. э. Л., 1985 (имеются другие издания).
25. Зелинский Ф. Ф. Древнегреческая религия. Пг., 1918.
26. Зелинский Ф. Ф. Религия эллинизма. Пг., 1922 (переизд.: Томск, 1996).
27. Зельин К. К. Борьба политических группировок в Аттике в VI в. до н. э. М., 1964.
28. Зельин К.К., Трофимова М.К. Формы зависимости в Восточном Средиземноморье в эллинистический период. М., 1969.
29. Зельин К.К. Исследования по истории земельных отношений в Египте II-I веков до нашей эры. М., 1960.
30. Исаева В.И. Античная Греция в зеркале риторики. Исократ. М., 1994.
31. Златковская Т. Д. У истоков европейской культуры (Троя, Крит, Микены). М., 1961.
32. Казаров С.С. История царя Пирра Эпирского. СПб., 2009.
33. Карпюк С.Г. Общество, политика и идеология классических Афин. М., 2003.
34. Карпюк С.Г. Климат и география в человеческом измерении. М., 2010.
35. Кащеев В.И. Эллинистический мир и Рим. Война, мир и дипломатия в 220-146 годах до н.э. М., 1993.
36. Климов О.Ю. Пергамское царство. Проблемы политической истории и государственного устройства. СПб., 2010.
37. Колобова К. М. Древний город Афины и его памятники. Л., 1961.
38. Корзун М. С. Социально-политическая борьба в Афинах в 444-425 гг. до н. э. Минск, 1975.
39. Кошеленко Г. А. Греческий полис на эллинистическом Востоке. М., 1979.
40. Кудрявцева Т.В. Народный суд в демократических Афинах. СПб., 2008.
41. Кузьмин Ю.Н. Аристократия Беров в эпоху эллинизма. М., 2013.
42. Кулишова О.В. Дельфийский оракул в системе античных межгосударственных отношений (VII-V вв. до н. э.). СПб., 2001.
43. Кулишова О.В. Античный театр: организация и оформление драматических представлений в Афинах V в. до н.э. СПб., 2014.
44. Латышев В.В. Очерк греческих древностей. Государственные и военные древности. СПб., 1997.
45. Латышев В.В. Очерк греческих древностей. Богослужбные и сценические древности. СПб., 1997.
46. Левек П. Эллинистический мир. М., 1989.
47. Ленцман Я. А. Рабство в микенской и гомеровской Греции. М., 1963.
48. Лурье С. Я. Язык и культура микенской Греции. М.-Л., 1957.
49. Маринович Л. П. Александр и греки. М., 1984.
50. Маринович Л. П. Греческое наёмничество IV в. до н. э. и кризис полиса. М., 1975.
51. Пальцева Л.А. Из истории архаической Греции: Мегары и мегарские колонии. СПб., 1999.
52. Печатнова Л.Г. История Спарты (период архаики и классики). СПб, 2001.
53. Печатнова Л.Г. Спартанские цари. М., 2007.
54. Печатнова Л.Г. Спарта. Миф и реальность. М., 2013.
55. Полякова Г.Ф. Социально-политическая структура пилосского общества (по данным линейного письма Б). М., 1978.
56. Попов А.А. Греко-бактрийское царство. СПб., 2008.
57. Ранович А. Б. Эллинизм и его историческая роль. М.-Л., 1950.
58. Рунг Э. Греция и Ахеменидская держава. Из истории дипломатических отношений в VI-IV вв. до н.э. СПб., 2008.
59. Рунг Э.В. Греко-персидские отношения: политика, идеология, пропаганда. Казань, 2009.
60. Сапрыкин С.Ю. Гераклея Понтийская и Херсонес Таврический. Взаимоотношения метрополии и колонии в VI-I вв. до н.э. М., 1986.

61. Сапрыкин С.Ю. Понтийское царство. Государство греков и варваров в Причерноморье. М., 1996.
62. Сапрыкин С.Ю. Религия и культы Понта эллинистического и римского времени. М., 2009.
63. Сергеев В.С. История древней Греции. Изд. 3-е. М., 1963.
64. Сивкина Н.Ю. Последний конфликт в независимой Греции: Союзническая война 220-217 гг. до н.э. СПб., 2007.
65. Скржинская М.В. Скифия глазами греков. СПб. 2001.
66. Скржинская М.В. Древнегреческие праздники в Элладе и Северном Причерноморье. Киев, 2009.
67. Скржинская М.В. Будни и праздники Ольвии в VI-I вв. до н.э. СПб., 2000.
68. Смирнов С.В. Государство Селевка I (политика, экономика, общество). М., 2013.
69. Соболевский С.И. Аристофан и его время. М., 1957.
70. Соколов Г.И. Искусство древней Эллады. М., 1996.
71. Строгоцкий В.М. Полис и империя в классической Греции. Н.Новгород, 1991.
72. Строгоцкий В.М. Афины и Спарта. Борьба за гегемонию в Греции в V в. до н.э. (478-431 гг. до н.э.). СПб., 2008.
73. Суриков И.Е. Из истории греческой аристократии позднеархаической и раннеклассической эпох. Род Алкмеонидов в политической жизни Афин VII–V вв. до н.э. М., 2000.
74. Суриков И.Е. Эволюция религиозного сознания афинян во второй половине V в. до н.э. М., 2002.
75. Суриков И. Е. Проблемы раннего афинского законодательства. М., 2004.
76. Суриков И. Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Архаика и ранняя классика. М., 2005
77. Суриков И.Е. Остракизм в Афинах / Отв. ред. Л.П. Маринович. М., 2006.
78. Суриков И.Е. Солнце Эллады: История Афинской демократии. СПб., 2008.
79. Суриков И.Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Время расцвета демократии. М., 2008.
80. Суриков И. Е Геродот (сер. «Жизнь замечательных людей»). М., 2009.
81. Суриков И.Е. Аристократия и демос. Политическая элита архаических и классических Афин. М., 2009.
82. Суриков И. Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Година междоусобиц. М., 2011.
83. Суриков И.Е. Сократ (серия «Жизнь замечательных людей»). М., 2011.
84. Суриков И.Е. Очерки об историописании в классической Греции. М., 2011.
85. Суриков И. Е. Полис, логос, космос: Мир глазами эллина. Категории древнегреческой культуры. М., 2012.
86. Суриков И.Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. На пороге нового мира. М, 2015.
87. Суриков И.Е. Античная Греция. Ментальность, религия, культура. М., 2015.
88. Тарн В. В. Эллинистическая цивилизация. М., 1949.
89. Туманс Х. Рождение Афины. Афинский путь к демократии: от Гомера до Перикла (VIII–V вв. до н.э.). СПб., 2002.
90. Фролов Э. Д. Греческие тираны (IV в. до н. э.). Л., 1972.
91. Фролов Э. Д. Сицилийская держава Дионисия (IV в. до н. э.). Л., 1979.
92. Фролов Э. Д. Рождение греческого полиса. Л., 1988.
93. Фролов Э. Д. Факел Прометея. Очерки античной общественной мысли. Л., 1991.
94. Фролов Э.Д. Греция в эпоху поздней классики. Общество. Личность. Власть. СПб, 2001.
95. Хабиخت Х. Афины. История города в эллинистическую эпоху. М., 1999.

96. Ханиотис А. Война в эллинистическом мире. Социальная и культурная история. СПб., 2013.
97. Шахермайр Ф. Александр Македонский. М., 1984.
98. Шифман И. Ш. Александр Македонский. Л., 1988.
99. Шофман А. С. Распад империи Александра Македонского. Казань, 1984.
100. Эллинизм: экономика, политика, культура / Под ред. Е.С. Голубцовой. М., 1990.
101. Эллинизм: восток и запад / Под ред. Е.С. Голубцовой. М – М., 1992.
102. Яйленко В. П. Греческая колонизация VII-III вв. до н. э. М., 1982.
103. Яйленко В. П. Архаическая Греция и Ближний Восток. М., 1990.
104. Ярхо В.Н. Аристофан. М., 1954.

История и культура древнего Рима Основная литература

1. Амусин И.Д. Кумранская община. Л., 1983.
2. Баррет Э. Калигула. М., 1999.
3. Басле М.-Ф. Апостол Павел. Ростов-на-Дону, 1999.
4. Белкин М.В., Вержбицкий К.В. История древнего Рима. Учебное пособие. СПб., 2008.
5. Бокщанин А.Г. Социальный кризис Римской империи в I в. н.э. М., 1954.
6. Бокщанин А.Г. Источниковедение древнего Рима. М., 1981.
7. Буасье Г. Цицерон и его друзья. Очерк о римском обществе времен Цезаря // Буасье Г. Собрание сочинений. Т.1. СПб., 1993.
8. Буасье Г. Оппозиция при Цезарях // Буасье Г. Собрание сочинений. Т.2. СПб., 1993.
9. Буркхард Я. Век Константина Великого. М., 2003.
10. Гиро П. Частная и общественная жизнь римлян. СПб., 1995 (др. издания).
11. Голыженков И.А. Армия императорского Рима. I-II вв. н.э. М., 2000.
12. Грант М. Крушение Римской империи. М., 1998.
13. Грималь П. Цицерон. М., 1991.
14. Грималь П. Сенека. М., 2003.
15. Джонс А.Х.М. Гибель античного мира. Ростов-на-Дону, 1997.
16. Донини А. У истоков христианства. М., 1979.
17. Дуров Л.С. Художественная историография древнего Рима. СПб., 1993.
18. Дуров Л.С. История Римской литературы. СПб, 2000.
19. Егоров А.Б. Рим на грани эпох: Проблемы рождения и формирования принципата. Л., 1985.
20. Егоров А.Б. Антоний и Клеопатра. Рим и Египет: встреча цивилизаций. СПб., 2012.
21. Егоров А.Б. Римское государство и право. Эпоха империи. СПб., 2013.
22. Егоров А.Б. Юлий Цезарь. Политическая биография. СПб., 2014.
23. Ельницкий Л.А. Возникновение и развитие рабства в Риме в VIII-III вв. до н.э. М., 1964.
24. Жреческие коллегии в Раннем Риме. К вопросу о становлении римского сакрального и публичного права. М., 2001.
25. Заборовский Я.Ю. Очерки по истории аграрных отношений в Римской республике. Львов, 1985.
26. Игнатенко А.В. Древний Рим: от военной демократии к военной диктатуре. Свердловск, 1988.
27. История древнего Рима. Под ред. В.И. Кузицина. М., 2008 (имеются другие издания).
28. Каждан А.П. Происхождение христианства и его сущность. М., 1962.
29. Каутский К. Происхождение христианства. М., 1990.
30. Кнабе Г.С. Корнелий Тацит. М., 1981.
31. Кнабе Г.С. Древний Рим. История и повседневность. М., 1986.

32. Ковалев С.И. История Рима. Л., 1986.
33. Ковалев С.И. Основные вопросы происхождения христианства. Л., 1964.
34. Колобов А.В. Римские легионы вне полей сражений. Пермь, 1997.
35. Коптев А.В. От прав гражданства к праву колоната. Формирование крепостного права в поздней Римской империи. Вологда, 1995.
36. Кораблев И.Ш. Ганнибал. М., 1981.
37. Короленков А.В., Смыков Е.В. Сулла. М., 2007.
38. Короленков А.В. Квинт Серторий. Политическая биография. СПб., 2003.
39. Корсунский А.Р., Гюнтер Р. Упадок и гибель Западной Римской империи и возникновение германских королевств. М., 1984.
40. Крист К. История времен римских императоров от Августа до Константина. Тт. 1-2. Ростов-на-Дону, 1997.
41. Кругликова И.Т. Дакия в эпоху римской оккупации. М., 1955.
42. Кубланов М.М. Иисус Христос - бог, человек, миф? М., 1964.
43. Кубланов М.М. Новый Завет. Поиски и находки. М., 1968.
44. Кубланов М.М. Происхождение христианства. М., 1975.
45. Кудрявцев О.В. Исследования по истории Балкано-дунайских областей в период Римской империи и статьи по общим вопросам древней истории. М., 1954.
46. Кузищин В.И. Римское рабовладельческое поместье. II в. до н.э.- I в. н.э. М., 1975.
47. Кузищин В.И. Генезис рабовладельческих латифундий в Италии (II в. до н.э. - I в. н.э.). - М., 1976.
48. Куликова Ю.В. «Галльская империя» от Постума до Тетриков. СПб., 2012.
49. Культура древнего Рима. Тт. 1-2. М., 1985.
50. Кучеренко Л.П. Рим эпохи сословной борьбы патрициев и плебеев. Сыктывкар, 2010.
51. Кучеренко Л.П. Аппий Клавдий Цек: личность и политик в контексте эпохи. Сыктывкар, 2008.
52. Кюмон Ф. Восточные религии в римском язычестве. СПб., 2002.
53. Лансель С. Ганнибал. М., 2002.
54. Ленцман Я.А. Происхождение христианства. М., 1958.
55. Лившиц Г.М. Социально-политическая борьба в Риме 60-х гг. I в. до нашей эры и заговор Катилины. Минск, 1960.
56. Маринович Л.П., Голубцова Е.С., Шифман А.С., Павловская А.И. Рабство в восточных провинциях римской империи в I-III вв. М., 1977.
57. Махлаюк А.В. Армия Римской империи. Очерки традиций и ментальности. Нижний Новгород: изд-во ННГУ, 2000.
58. Махлаюк А.В. Римские войны. Под знаком Марса. М., 2003.
59. Машкин Н.А. Принципат Августа. М.-Л., 1949.
60. Машкин Н.А. История древнего Рима. М., 1956.
61. Маяк И.Л. Рим первых царей. Генезис римского полиса. М., 1983.
62. Маяк И.Л. Римляне ранней республики. М., 1993.
63. Межеричкий Я.Ю. "Республиканская монархия": метаморфозы идеологии и политики императора Августа. М.- Калуга, 1994.
64. Мельничук Я.В. Рождение римской цензуры. Исследование античной традиции в области гражданского управления Древнего Рима. М., 2010.
65. Моммзен Т. История Рима. Тт.1-3, 5. М., 1994-1995.
66. Немировский А.И. Этруски: от мифа к истории. М., 1983.
67. Нич К. История Римской республики. М., 1908.
68. Нони Д. Калигула. Ростов-на-Дону, 1998.
69. Парфенов В.Н. Рим от Цезаря до Августа. Саратов, 1987.
70. Парфенов В.Н. Император Цезарь Август: Армия. Война. Политика. СПб., 2001.
71. Покровский И.А. История римского права. СПб., 1998.
72. Ранович А.Б. Восточные провинции Римской империи. I-III вв. н.э. М.-Л., 1949.

73. Ревяко К.А. Пунические войны. Минск, 1988.
74. Ренан Э. Жизнь Иисуса. М., 1990.
75. Ренан Э. Святой Павел. Антихрист. М., 1991.
76. Ренан Э. Христианская церковь. Ярославль, 1991.
77. Ренан Э. Второе поколение христианства. Ярославль, 1991.
78. Ренан Э. Марк Аврелий и конец античного мира. Ярославль, 1991.
79. Римское частное право. Под ред. И.Б. Новицкого и И.С. Перетерского. М., 1997.
80. Ростовцев М.И. Общество и хозяйство в Римской империи. Тт. 1-2. СПб., 2001.
81. Свенцицкая И.С. Раннее христианство: страницы истории. М., 1987.
82. Сергеенко М.Е. Очерки по сельскому хозяйству древней Италии. М.-Л., 1958.
83. Сергеенко М.Е. Жизнь древнего Рима. Очерки быта. М.-Л., 1964 (СПб., 2000).
84. Сергеенко М.Е. Помпеи. М.- Л., 1949.
85. Сизек Э. Нерон. Ростов-на-Дону, 1998.
86. Соколов В.С. Плиний Младший. Очерк истории римской культуры времени империи. М., 1956.
87. Соколов Г.И. Искусство древнего Рима. М., 1996.
88. Токмаков В.Н. Военная организация Рима ранней республики (VI-IV вв. до н.э.). М., 1998.
89. Томпсон Э.А. Римляне и варвары. Падение Западной империи. СПб., 2003.
90. Трухина Н.Н. Политика и политики “золотого века” Римской республики. М., 1986.
91. Тэн И. Тит Ливий. Критическое исследование. М., 1900.
92. Утченко С.Л. Древний Рим: события, люди, идеи. М., 1969.
93. Утченко С.Л. Цицерон и его время. М., 1972 (др. издания).
94. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. М., 1976.
95. Утченко С.Л. Политические учения древнего Рима. М., 1977.
96. Ферреро Г. Юлий Цезарь. Ростов-на-Дону, 1997.
97. Хвостов В.М. Система римского права. М., 1996 .
98. Циркин Ю.Б. Карфаген и его культура. М. 1986.
99. Циркин Ю.Б. От Ханаана до Карфагена. М., 2001.
100. Чернышов Ю.Г. Социально-утопические идеи и миф о "золотом веке" в древнем Риме. Чч.1-2. Новосибирск, 1992.
101. Шалимов О.А. Образ идеального правителя в Древнем Риме в середине I-го - начале II века н.э. М., 2000.
102. Широкова Н.С. Древние кельты на рубеже старой и новой эры. Л., 1989.
103. Шифман И.Ш. Сирийское общество эпохи принципата. М., 1977.
104. Шифман И.Ш. Цезарь Август. М., 1990.
105. Штаерман Е.М. Кризис рабовладельческого строя в западных провинциях римской империи. М., 1957.
106. Штаерман Е.М. Религия и мораль угнетенных классов Римской империи. М., 1961.
107. Штаерман Е.М. Расцвет рабовладельческих отношений в Римской республике. М., 1964.
108. Штаерман Е.М., Трофимова М.К. Рабовладельческие отношения в ранней Римской империи (Италия). М., 1971.
109. Штаерман Е.М. Кризис античной культуры. М., 1975.
110. Штаерман Е.М. Древний Рим: проблемы экономического развития. М., 1978.
111. Штаерман Е.М. Социальные основы религии древнего Рима. М., 1987.
112. Штаерман Е.М. История крестьянства в древнем Риме. М., 1996.
113. Штаерман Е.М., Смирин В.М., Белова Н.Н., Колосовская Ю.К. Рабство в западных провинциях Римской империи в I-III вв. М., 1977.
114. Штраус Д.Ф. Жизнь Иисуса. М., 1992.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ПО АНТИЧНОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ

1. **Центр антиковедения СПбГУ.**
Коллекция научных публикаций российских антиковедов
<http://centant.spbu.ru/centrum/publik/kafsbor/index.htm>
2. **Electronic Resources for Classicists: The Second Generation**, составитель Мария Пантелия (Maria C. Pantelia).
<http://www.tlg.uci.edu/index/resources.html>
3. **The Perseus Project**
<http://www.perseus.tufts.edu/>
4. Diotima. Materials for the study of women and gender in the Ancient world
<http://www.stoa.org/diotima/>
5. Проект Тертуллиан, <http://www.tertullian.org/>
Проект Тертуллиан, посвященный знаменитому раннехристианскому писателю
6. **Encyclopedia Britannica Online**, Предоставляется возможность пользоваться библиотекой в течение некоторого времени бесплатно.
<http://www.eb.com>
7. Древнегреческая музыка
<http://www.oeaw.ac.at/kal/agm/>
8. Pomoerium
<http://www.pomoerium.eu/search.htm>
9. Латинская библиотека. <http://www.thelatinlibrary.com/>
Наиболее полное собрание латинских авторов. Тексты представлены в формате html.
Издание не содержит комментария к тексту.
10. Bibliotheca Augustana http://www.fh-augsburg.de/~harsch/a_index.html
Содержит издания древнегреческих и латинских авторов. К настоящему времени творчество многих авторов представлено частично, некоторых авторов нет совсем. Тексты представлены в форматах html или в PDF-копиях.
11. The Beazley archive. Classical Art Research Centre. Oxford University
<http://www.beazley.ox.ac.uk/index.htm>
На сайте представлены памятники искусства античного мира.
12. Corpus Vasorum Antiquorum <http://www.cvaonline.org/cva/projectpages/cva1.htm>
Представлены коллекции античной расписной керамики.
13. Sylloge Nummorum Graecorum <http://www.sylloge-nummorum-graecorum.org/>
На сайте представлена коллекция монет государств всех регионов Древней Греции и эллинистического мира.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ,
НАПИСАННЫЕ НА СЮЖЕТЫ ИЗ ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ**

1. Ванденберг Ф. Золото Шлимана. Смоленск, 1996.
2. Воронкова Л.Ф. След огненной жизни. Мессенские войны. М. 1969.
3. Воронкова Л.Ф. Герой Саламина. М., 1994 (другие издания).
4. Воронкова Л.Ф. Сын Зевса. М., 1985 (имеются другие издания).
5. Гарсия-Валиньо, Игнасио. Две смерти Сократа. М., 2011.
6. Говоров А.А. Алкамен, театральный мальчик. М. 1963.
7. Гулиа Г. Человек из Афин. М., 1969 (имеются другие издания).
8. Дрюон М. Александр Македонский, или Роман о боге. М., 2009.
9. Езерский М. Аристоник. М., 1962 (имеются другие издания).
10. Ефремов И. Таис Афинская. М. 1991 (имеются другие изд.).
11. Лаллеман Ж. Пифей. Бортовой дневник античного мореплавателя. М. 1985.
12. Немировский А. И. Пурпур и яд. М., 1973.
13. Прилежаева – Барская Б. В Северном Причерноморье (Орик – сын Гелона). Л., 1958.
14. Стоун И. Греческое сокровище. М., 1979.
15. Томан Й., Томанова М. Сократ. М., 1983.
16. Ульянов Н. Атосса. Париж - Нью Хэвен, 1988.
17. Штоль Г.А. Мечта о Трое. Шлиман. М., 1965 (имеются другие издания)
18. Ян В. Огни на курганах. М., 1970 (имеются другие издания)

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ,
НАПИСАННЫЕ НА СЮЖЕТЫ ИЗ ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО РИМА**

1. Бульвер-Литтон Э. Последние дни Помпей. М. 1983 (имеются другие издания).
2. Валтари, Мика. Императорский всадник. М. 1995.
3. Вит-Мелвилл Дж. Гладиаторы. М., 2010.
4. Галло, Макс. Бунт непокорных. Спартак. М., 2008.
5. Галло, Макс. Нерон. Царство антихриста. М., 2008.
6. Галло, Макс. Тит. Божественный тиран. М., 2008.
7. Грейвз Р. Я, Клавдий. Л. 1991.
8. Гулиа Г. Сулла. М., 1971 (имеются другие издания).
9. Гулиа Г. Ганнибал, сын Гамилькара. М., 1983 (имеются другие издания).
10. Джованьоли Р. Спартак. М. 1977 (имеются другие издания).
11. Дуров В.С. Нерон, или актер на троне. СПб., 1994.
12. Езерский М. Аристоник. М., 1962 (имеются другие издания).
13. Езерский М. Гракхи. М. 1991. (имеются другие издания)
14. Езерский М. Марий и Сулла. М., 1993 (имеются другие издания)
15. Езерский М. Сила земли. М., 1964 (имеются другие издания)
16. Кравчук, Александр. Император Август. М., 1994.
17. Ладинский А. В дни Каракаллы. М., 1961 (имеются другие издания).
18. Линдсей Дж. Ганнибал. Куртизанка Сонника. М., 2008 (имеются другие издания)
19. Линдсей Дж. Подземный гром. М., 1970 (имеются другие издания)
20. Лэйдлоу Р. Аттила, бич Божий. М., 2012.

21. Моисеева К.В. В Помпеях был праздник. М., 1972.
22. Мора, Ференц. Золотой саркофаг. М., 2011.
23. Мордовцев Д. Ирод. М. 1991.
24. Немировский А.И. Слоны Ганнибала. М. 1963.
25. Немировский А.И. Тиберий Гракх. Пенза, 1955.
26. Немировский А. И. Пурпур и яд. М., 1973.
27. Остроменецакая Н., Бромлей Н. Приключения мальчика с собакой. М., 1980.
28. Парницкий Т. Аэций - последний римлянин. М. 1969.
29. Сатклиф Р. Орел Девятого легиона. Л. 1990.
30. Сенкевич Г. Quo vadis ? М.1986 (в других изданиях название "Камо грядеши ?").
31. Томан Й. После нас хоть потоп. М. 1973 (имеются другие издания).
32. Тур, Евгения. Последние дни Помпеи. СПб., 1991.
33. Уайлдер Т. Мартовские иды. М., 1981 (имеются другие издания).
34. Фейхтвангер Л. Иудейская война. М., 1995 (имеются другие издания).
35. Фейхтвангер Л. Сыновья. М., 2009 (имеются другие издания).
36. Фейхтвангер Л. Лже-Нерон. М., 2009 (имеются другие издания).
37. Флобер Г. Саламбо. М., 2006 (имеются другие издания).
38. Хаггард Г.-Р. Клеопатра. М.. 2012 (имеются другие издания).
39. Харрис, Роберт. Помпеи. М., 2004.
40. Юрсенар М. Воспоминания Адриана. М., 1988.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ В ЖАНРЕ ПЕПЛУМ,

СНЯТЫЕ НА СЮЖЕТЫ ИЗ ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

1. 1955 - **Странствия Одиссея**. Режиссеры Марио Камерини, Марио Бава. В главных ролях Керк Дуглас, Энтони Куин.
2. 1956 - **Александр Великий**. Режиссер Роберт Россен. В главной роли Ричард Бертон.
3. 1958 - **Подвиги Геракла**. В главной роли Стив Ривз.
4. 1961 - **Колосс Родосский**. Режиссер Серджо Леоне.
5. 1961 - **Троянская война**. Режиссер Джорджо Феррони (В международном прокате фильм более известен под названием «**Троянский конь**»).
6. 1962 - **Гнев Ахилла**. Режиссер: Марино Джиролами. В ролях Гордон Митчел.
7. 1962 - **Триста спартанцев**. Режиссер Рудольф Мате.
8. 1963 - **Язон и аргонавты**. Режиссер Дон Чэфф. В ролях Тодд Армсторг, Нэнси Ковак, Гари Рэймонд.
9. 1967 - **Царь Эдип**. Режиссер Пьер Паоло Пазолини. В главной роли Мария Каллас.
10. 1969 – **Медея**. Режиссер Пьер Паоло Пазолини.
11. 1981 - **Битва титанов**. Режиссёр Десмонд Дэвиса. В главной роли Лоуренс Оливье.
12. 1997 – **Одиссей**. ТВ фильм. 2 серии. Режиссер Андрей Кончаловский.
13. 2000 – **Язон и аргонавты**. Режиссер Ник Уиллинг. В главных ролях Джейсон Лондон, Фрэнк Ланджелла, Наташа Хенстридж
14. 2004 - **Троя**. Режиссер Вольфганг Петерсен. В главной роли Брэд Питт.
15. 2004 - **Александр**. Режиссер Оливер Стоун. В главной роли Колин Фаррелл.
16. 2007 - **Триста спартанцев: расцвет империи**. Режиссер Зак Снайдер.
17. 2010 - **Битва титанов**. Режиссёр Луи Летерье. В главной роли Сэм Уортингтон.
18. 2012 - **Гнев Титанов** (рабочее название «Битва титанов-2»; продолжение «Битвы Титанов»). Режиссер Джонатан Либесман. В главных ролях Сэм Уортингтон, Лайам Нисон.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ В ЖАНРЕ ПЕПЛУМ,
СНЯТЫЕ НА СЮЖЕТЫ ИЗ ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО РИМА**

1. 1959 — **Бен-Гур**. Режиссёр Уильям Уайлер. 11 премий «Оскар».
2. 1960 — **Спартак**. Режиссёр Стэнли Кубрик. В главной роли Керк Дуглас. 4 премии «Оскар».
3. 1963 — **Клеопатра**. Режиссёр Джозеф Лео Манкевич. В главных ролях Элизабет Тейлор и Ричард Бартон. 4 премии «Оскар».
4. 1966 — **Даки**. Режиссёр Серджиу Николаеску (Румыния).
5. 1968 — **Колонна**. Режиссёр Мирча Дрэган (Румыния). Фильм номинировался на «Оскар» в категории лучших зарубежных фильмов.
6. 1969 — **Сатирикон**. Режиссёр Федерико Феллини. Премия «Оскар» и премия «Золотой Глобус».
7. 1972 — **Антоний и Клеопатра**. Режиссёр Чарлтон Хестон (по пьесе У.Шекспира).
8. 1979 - **Калигула**. Режиссер Тинто Брасс. В главной роли Малькольм Мадауэлл.
9. 1981 — **Масада**. Режиссёр Борис Сагал.
10. 1999 — **Клеопатра**. Режиссёр Фрэнк Роддэм.
11. 2000 — **Гладиатор**. Режиссёр Ридли Скотт. В гл. роли Рассел Кроу. 5 премий «Оскар».
12. 2001 — **Камо грядеши (Quo Vadis?)**. Режиссёр Ежи Кавалерович.
13. 2003 — **Последний день Помпеи**. Режиссёр Питер Николсон.
14. 2003 — **Римская империя: Август (Imperium: Augustus)**. Режиссёр Роджер Янг. В гл. роли Питер О’Тул.
15. 2004 — **Спартак**. Режиссёр Роберт Дорнхельм. В ролях: Горан Вишнич, Алан Бейтс, Энгус МакФадьен.
16. 2005 — **Рим (Сериал)**. Режиссёр Майкл Эптинг.
17. 2007 — **Помпеи**. Режиссёр Джулио Бейз.
18. 2007 — **Последний легион**. Режиссёр Даг Лефлер.
19. 2009 — **Агора**. Режиссёр Алехандро Аменабар.
20. 2010 — **Бен-Гур**. ТВ фильм. 2 серии. Режиссёр Стив Шилл.
21. 2010 — **Центурион**. Режиссёр Нил Маршалл.
22. 2010 — **Орёл IX легиона**. Режиссёр Кевин МакДональд.

