

Кафедра истории русского искусства  
«Частные художественные собрания в Российской империи»  
8 час. лекций, 4 ч. семинаров, 14 ч. практических занятий, 2 ч. консультаций  
форма отчетности: экзамен  
Кандидат искусствоведения, ст. преподаватель Е.А. Скворцова

## **ЧАСТНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ СОБРАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ**

Курс освящает историю наиболее значительных частных художественных собраний в Российской империи. Этот материал может быть полезен хотя бы в силу того, что большинство произведений искусства, которые относятся к дореволюционному периоду и ныне хранятся в музеях России, ранее находились в личных коллекциях. Курс ориентирован на развитие эрудиции студентов, расширение их представлений об особенностях художественного вкуса в России в XVIII-XIX веках, специфике художественной торговли в ее историческом развитии, судьбах коллекционеров и их собраний. Знания и навыки, приобретенные в рамках этой дисциплины, необходимы как для будущих исследователей, так и для тех, кто намеревается связать свою деятельность с экспертизой художественных произведений, поскольку изучение provenance сегодня является одним из важнейших методов атрибуции.