Кафедра истории западноевропейского искусства Методика атрибуции произведений искусства. Очная, 1 курс, 1 семестр, 2016-2017 гг. 15 час. практических занятий, наполняемость 15 чел., форма отчетности: зачет.

Кандидат искусствоведения, доцент

## Костыря Максим Алексеевич

## Методика атрибуции произведений искусства

Целью изучения дисциплины "Методика атрибуции произведений искусства" является усвоение студентами знаний об истории и методах атрибуции произведений искусства.

В результате изучения дисциплины студенты должны знать классические методы и новые тенденции в атрибуции произведений искусства, уметь применять полученные знания в практической, учебной и педагогической деятельности, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Компетенции, формируемые на основе данной учебной дисциплины, учитывают также комплекс знаний, умений, навыков, предоставляемых другими дисциплинами, реализуемыми в рамках ООП подготовки магистра искусствоведения.