

Институт философии СПбГУ  
Кафедра «Истории западноевропейской и русской культуры»  
«Теория и методология исследования культуры в историческом процессе»,  
магистратура, очная форма,  
1 курс, 2 семестр  
2016-2017уч. г.  
(13 ч. лекц., 0 ч. сем., 13 ч. практ. занят., форма отчетности: зачет)

**"Жанрово-стилевая история западноевропейского и русского театра",**  
Березкин А. В., к.и.н., доцент

Цель учебной дисциплины — ввести студентов в теоретическую проблематику истории мирового театра как эстетического и историко-культурного феномена; рассмотреть важнейшие этапы развития мирового театра; показать принципиальное различие между эстетическими направлениями театрального искусства, школами, жанрами и выявить закономерности театрального процесса в разные исторические эпохи. Учебная дисциплина является базовой в подготовке специалистов в области истории культуры.

В результате изучения дисциплины «Жанрово-стилевая история западноевропейского и русского театра» студенты должны знать содержание курса в его хронологической последовательности,

- иметь представление об основных этапах исторического становления и развития драматического театра,
- уметь применять полученные знания в практической учебной и педагогической деятельности.