



ЧЛЕНЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
XLII СЕРВАНТЕСОВСКИХ ЧТЕНИЙ

Всеволод Евгеньевич БАГНО

Кирилл Сергеевич КОРКОНОСЕНКО

Анна Валентиновна МОРОЗОВА

**Первое заседание состоится 26 мая (среда)
в 13 часов
на Историческом факультете СПбГУ
в аудитории 66**

**Второе заседание состоится 27 мая (четверг)
в 13 часов
в Большом конференц-зале
Института русской литературы**



*XLII
СЕРВАНТЕСОВСКИЕ ЧТЕНИЯ*

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
26–27 мая
2021

26 мая, 13-00

Испанское искусство

Г. В. ТОМИРДИАРО (Государственный Эрмитаж).
Гойя во Франции

М. М. ПРОХОРЦОВА (Государственный Эрмитаж).
Семантика света в испанском ретабло

А. В. МОРОЗОВА (СПбГУ).
Стихи испанской тематики в творчестве Т. П. Знамеровской

Н. А. СУСЛОВА (ГМИР).
«Революционная Испания в борьбе с фашизмом»: репрезентация образа героя (по материалам выставки в МИР АН СССР, 1936–1939 гг.)

В. О. СТАТКЕВИЧ (СПбГУ).
Испанский художественный заказ и Давид Тенирс Младший

В. З. БУН (Научная библиотека при РАХ).
Испанский детский королевский портрет в первой половине XVIII в.

И. М. СОНИНА (Гимназия № 148 имени Сервантеса).
Импрессионизм: Испанский взгляд

А. Ф. ЭСОНО (РНБ).
Образ Испании в «оптических видах» XVIII в.

Новые книги

А. В. МОРОЗОВА (СПбГУ). Презентация книги:
Знамеровская Т. П. «Любовь и жизнь. Воспоминания. Стихи»

27 мая, 13–00

О. В. ВОЛОСЮК (НИУ ВШЭ).
Реконструкция Востока в картине мира испанских миссионеров XVI века

Ю. А. ШАШКОВ (РГПУ). España ¿cómo llámarte?

И. В. ЕРШОВА (РАНХИГС).
«Каталог поэтов» как форма «истории литературы»: Сервантес и Лопе де Вега

Т. Ю. ВЕПРЕЦКАЯ (ВТУ им. М. С. Щепкина).
Человек и политика в мемуарах испанского посла в Российской империи Анибала Морильо

В. А. ВЕДЮШКИН (ИВИ РАН).
Участники русского посольства 1667–1668 гг. глазами испанцев

А. Ю. МИРОЛЮБОВА (СПбГУ).
Эмблематичность в «Дон Кихоте»: метаморфозы шлема

М. Б. СМЕРНОВА (РГГУ).
Загадка графа Лесте: об особенностях «историзма» Сервантеса

Г. А. ПОПОВА (ИВИ РАН).
Возрождение прекрасного прошлого ради прекрасного будущего: церковная реформа конца XV — начала XVI вв.

Н. А. ПАСТУШКОВА (РАНХИГС).
От «querrela de las mujeres» к speculum reginae: позднекуртуазные трактаты XV века

К. В. КОВАЛЕВ (СПбГУ).
Португальские ветряные мельницы в XVI–XVII вв.

Е. И. КУДРЯВЦЕВА (НИУ ВШЭ).
«Испания как ценность российского сознания»

Новые книги и переводы

В. Е. БАГНО (ИРЛИ РАН). Презентация книги «Испанцы трех миров»

К. С. КОРКОНОСЕНКО (ИРЛИ РАН). Презентация библиографии «Испанская литература в русских переводах и критике»

В. Н. АНДРЕЕВ (Союз писателей Санкт-Петербурга). Новые переводы из «Дон Кихота»